

РЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕНЫХ
БАЛТИЙСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ
НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ВЕСТНИК
Балтийской
Педагогической
Академии

Вып. 122 / 2019 г.

**Актуальные проблемы
современной психологии**

Санкт-Петербург
2019

РЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕНЫХ
БАЛТИЙСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ
НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ВЕСТНИК
Балтийской
Педагогической
Академии

Вып. 122 / 2019 г.

**Актуальные проблемы
современной психологии**

Санкт-Петербург
2019

Редакционная коллегия выпуска:

К.п.н., GD, проф. Курис И. В., К.п.н. Станиславская И. Г.

Главный редактор – проф. И. В. Курис

Адрес редакции:

190068, Санкт-Петербург, Лермонтовский проспект, д. 7, к. 422

Тел. (812) 644-66-27, 939 65 03

www.baltacademy.ru

Печатается на средства авторов и взносы членов БПА

В 36 © РООУ БПА

© И.В. Курис (E-mail: kurisira@gmail.com)

В 43162014-75 Без объявления

С 96 (03)- 2013

«ВЕСТНИК БАЛТИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ АКАДЕМИИ»

Научное издание (сокращенное название: «Вестник БПА»)

Основано в июле 1995 года, в г. Санкт-Петербурге.

Лицензия № 00-5832.

Международная регистрация:

ISSN 1818-6467 (Vestnik BPA)

Подписано к печати 23.12. 2019 г. Печать ризографическая

Зак. 04. Тираж 100 экз. Формат бумаги 60x90 РООУ БПА

СОДЕРЖАНИЕ

От редколлегии вестника.....	6
Короткина Е. Д., Меньщикова А. Л., Станиславская И. Г. В память о Волкове Игоре Павловиче.....	6
Бондаренко В. Г., Курис И. В., Трахтенберг Г.Э. Память, как ресурс исцеления метаистории.....	10
Бондаренко В. Г., Курис И. В., Трахтенберг Г. Э. О развитии внутреннего знания.....	18
Бурановская Н. А. Между древним Египтом и Израилем. Пути культурной диффузии.....	33
Выборнова С. Г. Рефлексия и мышление.....	46
Лебедева И. Е. Психологическая витальность, как ресурс развития интуиции.....	48
Левицкий А. Д. «Проект Микрокосмос» - продолжение, часть 5.....	55
Третий квадрат. Продолжение, часть 2.....	57
Девятый дом. Планеты Юпитер, Нептун. Знак Стрелец. «Я и реальный мир».....	60
Оганян К. М., Оганян К. К. Возможности использования идей экзистенциализма при регулировании социальных конфликтов.....	65
НОВЫЕ АВТОРСКИЕ МЕТОДИКИ.....	76
Савельев Ю. Ф. Трансперсональная биосенсорная цветотерапия, как эффективный метод снятия психосоматических проявлений.....	76
РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЙ.....	83
Шарков В. Ф., Курис И. В. Лебедева И. Е. Комплементарная медицина. От артефактов к фактам путем измерения физических параметров воды и воздуха.....	83
ИНФОРМАЦИЯ, НОВОСТИ.....	93
Требования к публикациям в Вестнике БПА.....	93
Справки об авторах.....	97

ОТ РЕДАКЦИИ

Короткина Елена Дмитриевна,
Меньщикова Анна Львовна
Станиславская Ирина Геннадиевна

В память о Волкове Игоре Павловиче (29.05.1936 – 06.06.2018)

06 июня 2018 года на 83-м году жизни после продолжительной болезни скончался ИГОРЬ ПАВЛОВИЧ ВОЛКОВ – доктор психологических наук, профессор, Заслуженный деятель науки России, член Диссертационного совета НГУ им.П.Ф.Лесгафта, Санкт-Петербург, основатель и президент региональной общественной организации ученых «Балтийская Педагогическая Академия», академик Международной академии психологических наук (МАПН).

Становление социальной психологии в нашей стране неразрывно связано с именем Игоря Павловича Волкова. Выдающийся спортсмен, мастер спорта по плаванию, чемпион СССР по плаванию 1958 года, после окончания в 1962 году Ленинградского дважды орденоносного института физической культуры им. П.Ф.Лесгафта (ГДОИФК) по направлению института начинает работать в тюрьме. Работа с таким сложным контингентом приводит его к мысли о необходимости приобретения психологических знаний и в 1966 году он заканчивает факультет психологии Ленинградского государственного университета им. А.А. Жданова по кафедре социальной психологии, возглавляемой её основателем Евгением Павловичем Кузьминым.

Следующий этап его жизни тесно связан с работой на кафедре социальной психологии ЛГУ, которая кроме научно-преподавательской деятельности активно сотрудничала со многими крупными производственными объединениями СССР. Члены кафедры проводили множество исследований трудовых коллективов. И. П. Волков адаптирует и активно использует в работе метод социометрии. Громадный практический материал послужил основой для написания кандидатской диссертации по теме «Социометрия как метод социальной психологии»,

которую он защитил в 1969 году. С 1966 по 1999 гг. И.П. Волков, как доцент кафедры социальной психологии факультета психологии ЛГУ им. Жданова, активно разрабатывает широкую область социально-психологических вопросов, публикует в 1970 году, не потерявшее свое значение до настоящего времени, подробное руководство по социометрическому методу: «Социометрические методы в социально-психологических исследованиях», в 1974 году в соавторстве с Ю.Н. Емельяновым и Е.С. Кузьминым опубликована книга «Руководитель и коллектив», освещающая социально-психологические аспекты в области руководства коллективом. Многие его труды в области социальной психологии можно считать предпосылкой для развития возникшего гораздо позже такого научного направления как организационная психология. Итогом его научной деятельности в этот период становится защита докторской диссертации в 1980 году на тему «Социальная психология малых групп и коллективов» (научн. рук., научн. конс. проф. Е.С. Кузьмин). В этом же году по приглашению ректора Ленинградского дважды орденоносного института физической культуры им. П.Ф. Лесгафта (ГДОИФК) Владимира Ульяновича Агеевца пришел на заведование кафедрой психологии, в 1984 году ему присвоено звание профессора.

Под руководством И. П. Волкова подготовлено и защищено 30 кандидатских и 5 докторских диссертаций по психологическим наукам. На кафедре психологии регулярно проводятся научные семинары с привлечением ведущих спортивных психологов Ленинграда. Сотрудники кафедры под руководством Игоря Павловича успешно вели научную деятельность по решению единой комплексной проблемы – «функциональные резервы спортсмена», в те годы по вопросам разработки этой темы институт по праву стал ведущим вузом страны. Сотрудники кафедры не только в тот период, но и в последующие годы принимали активное участие в составе комплексных научных групп (КНГ) в научном обеспечении сборных команд города и страны. Под его началом работали такие корифеи как Геннадий Дмитриевич Горбунов доктор психологических наук, а тогда кандидат психологических наук, Леонид Николаевич Радченко, также впоследствии профессор, осуществлял психологическую подготовку борцов.

В течение 30 лет Игорь Павлович возглавлял кафедру психологии, сначала института физической культуры, с 1993 года кафедру психологии Санкт-Петербургской государственной академии физической культуры им. П.Ф. Лесгафта (СПбГАФК), а с 2008 университета физической культуры и здоровья, Санкт-Петербург.

В 1992 году по ходатайству членов кафедры решением Ученого совета вуза кафедре психологии было присвоено имя Авксентия Цезаревича Пуни, заложившего основы ленинградской школы психологии спорта, чье имя она с честью носит по настоящее время. В этом же году при кафедре Игорь Павлович создает акционерное общество «Интенсивно обучающая фирма «Игослав», что позволило преподавателям кафедры участвовать в профессиональной подготовке спортивных психологов и осуществлять консультационную работу на более высоком учебно-методическом уровне.

В 1994 году выдвигает идею создания Балтийской Педагогической Академии (БПА), а 30 октября 1994 года уже избирается её президентом. Под редакцией Волкова Игоря Павловича выходит в свет «Вестник Балтийской Педагогической Академии», в котором публикуются работы, как молодых, так и ведущих ученых работающих в стране и за рубежом.

Результаты научных исследований внедрялись в учебные курсы для студентов:

- психология спорта (И. П. Волков, Г. Д. Горбунов, Е. Н. Сурков, Н. Б.Стамбулова, А.Н.Николаев, Вит.Вл.Андреев, В.Вит. Андреев И.Г.Станиславская);
- возрастная психология (Б.Н.Смирнов, Н.Б.Стамбулова, Д.Я. Богданова, Меньщикова А.Л., Е.Е.Хвацкая, О.В.Коршунова)
- социальная психология (И. П. Волков, В. И. Румянцева, А. Л. Штукерт).

В 2002 году ему присвоено звание «Заслуженный деятель науки РФ».

Еще одним направлением его научно-исследовательской деятельности было более чем 30 летнее изучение природы психики, её взаимоотношений с физическим телом человека и социумом с позиций научного и мистического опыта познания, он глубоко изучает работы отечественных и зарубежных авторов затрагивающих самые разные аспекты этих явлений. Его интересовали психобиоэнергетика и парапсихология применительно к проблемам мобилизации резервных возможностей человека в спортивной деятельности. Итогом этой работы стала публикация в 2008 году книги «Телопсихика человека. На пороге тонкого мира».

Основные монографии:

- Социометрические методы в социально-психологических исследованиях. Л.: Изд. ЛГУ, 1970. 78с.

- Руководителю о человеческом факторе. Л.: Лениздат, 1989. 212с.
- Экстрасенсорный обмен информацией. СПб.: Изд. БПА, 2000. 217с.
- Спортивная психология и акмеология спорта. СПб.: Изд. БПА, 2001. 187 с.
- Тело и психика человека в их единстве и противоположности. СПб.: Изд. БПА, 2002. 296с.
- Спортивная психология в трудах отечественных специалистов. Хрестоматия (сост.). СПб: Питер, 2002. 384с.
- Спортивная акмеология. СПб.: Изд. БПА, 2004, 130с.
- Парапсихология в трудах отечественных и зарубежных ученых. Хрестоматия. СПб.: Изд. БПА, 2004, 217с.
- Телопсихика человека. На пороге тонкого мира. СПб.: Изд.Весь, 2005, 139с.

Коллектив кафедры за годы руководства Игоря Павловича складывался, как единая команда, традиции в подборе кадров являлись для него основным критерием и остаются по настоящее время. Игорь Павлович – безусловно харизматичная личность, его выступления всегда были искрометны и незабываемы.

Игорь Павлович создал замечательную малую социальную группу не только на кафедре психологии, но и в собственной семье, значимость семейных отношений всегда высоко им ценилась.

В последние два года он работал сотрудником НИИ СЭП и СОТ Университета.

Имя Игоря Павловича Волкова – «бренд» кафедры психологии им. А. Ц. Пуни и НГУ им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург. К сожалению, с уходом Игоря Павловича кафедра понесла большую потерю. Практически все сотрудники, работающие в данный момент на кафедре, ученики и единомышленники Игоря Павловича. Он всегда останется в наших сердцах.

Светлая ему память.

Г-Д, Проф. МУФО Бондаренко В. Г.,
Г-Д, Проф. МУФО Курис И. В.,
Г-Д, Проф. МУФО Трахтенберг Г. Э
(Москва-Санкт-Петербург)

Память как ресурс исцеления метаистории. (Ресурсные возможности памяти в контексте трансперсональной метаистории).

Аннотация. В публикации представлены результаты эмпирических исследований в области трансперсональной психологии и трансперсональной метаистории. Рассмотрены новые подходы к понятию **памяти**, как энерго-информационному ресурсу исцеления метаистории.

Ключевые слова: внутреннее знание, метаистория, память, трансперсональная психология, трансперсональная метаистория, энерго-информационное пространство, исцеление истории.

Annotation. The publication presents the results of empirical research in the field of transpersonal psychology and transpersonal metahistory. New approaches to the concept of memory as an energy and information resource for healing metahistory are considered.

Key words: internal knowledge, metahistory, memory, transpersonal psychology, transpersonal metahistory, energy-information space, healing of history.

Введение

Настоящее сообщение посвящено созданию нового научного направления, соединяющего в себе идеи и метаистории, и трансперсональной психологии (ТПП), которое названо – «**Трансперсональная метаистория**» (ТПМ). **Метаистория** позволяет понять ход эволюционного развития человечества нашей планеты с точки зрения космических законов. Следствием этого является возможность находить глубинные причины конфликтов различных этносов (народов и стран), возникавших в ходе

их исторического взаимодействия. «Термин **метаистория** (греч. *meta + historia*) возник по аналогии со словом **метафизика**. Обозначает принцип познания вещей и явлений в их историческом развитии в органической связи с порождающими их условиями. Метаистория рассматривает всю эволюцию с точки зрения «единого» времени, т.е. включает в себя познание законов развития прошлого, настоящего и будущего» (Цит. по <http://rozamira.rueu.eu/faq/quest5.html>). Понятие «метаистория» было впервые использовано в работах знаменитых русских мыслителей С.Булгакова и Н.Бердяева, а затем развито великим поэтом и визионером Даниилом Андреевым в первой половине двадцатого века (Д.Андреев «Роза Мира»).

Трансперсональная психология (ТПП), обладающая развитым арсеналом **трансперсональных методик**, основанных как на развитии **внутреннего знания (ВЗ)**, так и на методах **регрессионной терапии**, опирающихся на ресурсы **глубинной памяти**, позволяет находить пути исцеления (т.е. переосознания, переосмысления) исторических проблем, их истинных причин и следствий с учетом действия объективных космических законов и Божественного Плана. Это может быть названо **«исцелением истории»** по аналогии с «исцелением прошлого» конкретной личности, что и подтверждено многолетним опытом авторов данной статьи. **«Трансперсональная психология, (от lat. trans и persona – выход за пределы персоны), изучает трансперсональные переживания, изменённые и расширенные состояния сознания (ИСС и РСС), а также религиозный опыт, соединяя современные психологические концепции, теории и методы с традиционными духовными практиками Востока и Запада. Основными инструментами ТПП являются медитации, биологическая обратная связь, психоделические вещества и практики, ведущие к расширенным состояниям сознания».** Трансперсональными можно назвать переживания, в которых чувство самотождественности выходит за пределы индивидуальной или личной самости, охватывая человечество в целом, жизнь, дух и космос... Трансперсональная психология интегрировала опыт медитаций, выхода в расширенные и измененные состояния сознания (РСС и ИСС), воспоминания о прошлых жизнях и т.п. Вскоре к этому присоединились исследования в области психиатрии, антропологии, социологии и экологии. Таким образом, возникло междисциплинарное **трансперсональное движение**, продолжающее своё развитие и в настоящее время.

Основными **задачами** предлагаемого сообщения являются:
1. Познакомить научную общественность и специалистов в области ТПП и метаистории с новым научным направлением – **«Трансперсональ-**

ная метаистория», а также с новыми подходами к взаимодействию с Пространством- Временем. 2. Рассмотреть понятие **«память»**, как возможный ресурс исцеления исторической памяти этносов, народов и человечества в целом, а также Пространства- Времени Земли и даже всей Вселенной в контексте трансперсональной метаистории (ТПМ). 3. Предлагаемое сообщение представляет научной общественности практический результат взаимодействия с вознесёнными Учителями и вызвано необходимостью обнародовать результаты, анализ и обобщение многолетнего эмпирического опыта авторов для дальнейшего его развития и практического применения.

Трансперсональная метаистория (ТПМ) представляет собой интеграцию понятий «Трансперсональная психология» и «Метаистория». В данном контексте **интеграция** – это не просто объединение, а взаимодействие различных частей указанных научных направлений, обеспечивающее их взаимопроникновение и появление нового качества, что и выражено в названии этого нового научного направления. Таким образом, ТПМ- это взаимопроникновение метаисторического взгляда на предмет истории и трансперсональных подходов к работе с глубинной памятью и внутренним знанием (ВЗ), которое обеспечивает новое, более глубокое осознание фактов, явлений и причин исторических реалий, а также позволяет увидеть действие объективных космических законов и влияние космических энергий (лучей) на развитие тех или иных исторических процессов.

Одной из ветвей **трансперсональной психологии**, использующих интегральный подход, является **психосинтез**. Основная цель психосинтеза – осознание глубинных внутренних процессов, восстановление целостности (исцеление) и гармонизация личности человека. Первым этапом психосинтеза является этап **глубинного познания**. Глубинное познание личности начинается с исследования хранящейся в подсознании **памяти** о негативных событиях прошлого, и обнаружения т.н. энергетических блоков, которые берут начало в прошлом (как в этой, так и в прошлых жизнях), и актуализируясь в текущей жизни, оказывают на неё влияние.

Эту же методику можно использовать и для исследования причин тех или иных **исторических проблем**, истоки которых записаны в подсознательной **коллективной памяти** этносов, народов и всего Человечества. Поэтому в настоящее время **трансперсональная метаистория** становится важнейшим **инструментом познания** законов эволюционного развития Человечества, а **метаисторический поход** позволяет

не только понять истинные причины исторических процессов и управляющие ими космические законы, но и увидеть роль и место каждого народа в развитии единого живого организма – Человечества планеты Земля.

Из арсенала **трансперсональной психологии** взяты техники безопасного выхода в **расширенные состояния сознания (РСС)**, обеспечивающие наиболее точное извлечение информации из **глубинной памяти**, а также правильное восприятие и интерпретацию полученной информации. Практически всегда при такой работе для правильного понимания своей прошлой ситуации и реакции на неё, человеку необходимо знание и понимание **исторических реалий**, в которых было совершено то или иное действие или проявлена негативная реакция, записавшаяся в его глубинную память. Поскольку **личность** человека формируется на основе **исторической памяти души, памяти поколений, памяти народа**, именно ТПМ позволяет выйти на эту информацию и успешно работать с ней в процессе исцеления. То же касается и **коллективной памяти** народов и всего Человечества.

Память, как психический процесс, достаточно хорошо изучена современной наукой. Она включает в себя процессы запоминания, сохранения, последующего воспроизведения человеком его опыта, а также забывания. **Физиологической основой памяти** является образование, сохранение и возобновление нервных связей в коре больших полушарий. **Запоминание** – процесс памяти, в результате которого происходит закрепление нового путем связывания его с приобретенным ранее. Запоминание избирательно: в памяти сохраняется не все, что воздействует на органы чувств. Различают два вида сохранения информации в памяти: кратковременный и долговременный. В трансперсональной метаистории (**ТПМ**) особое значение имеет **долговременная память** – запоминание и сохранение на длительный срок информации, содержание которой имеет большое значение для индивида или коллектива.

По характеру психической активности, преобладающей в деятельности, выделяют **память** двигательную, эмоциональную, образную и словесно-логическую. Для **ТПМ** основную роль играют двигательная, эмоциональная и образная память. Словесно-логическая память приобретает главную роль в процессе оформления (т.е. словестного формулирования) получаемой информации.

Двигательная (моторная) память – это запоминание, сохранение и воспроизведение различных движений и их систем вплоть до клеточного уровня физического тела, являющегося фундаментом внутреннего

Знания. **Эмоциональная** память заключается в запоминании, воспроизведении и узнавании эмоций и чувств. Пережитые и сохраненные в памяти чувства и ощущения могут побуждать к действию или тормозить его. **Образная память** – это зрительная, слуховая, осязательная, обонятельная и вкусовая.

Сознательная память удерживает только часть воспоминаний о нашей жизни. **Память подсознания** хранит всё, что с нами когда-либо происходило, все наши мысли, чувства и эмоции и действия. Именно эта память позволяет погрузиться не только в воспоминания текущей жизни, но и переместиться в иные воплощения, прошлые жизни и в пространство жизни между жизнями (вне воплощений). **Наше подсознание** – огромное хранилище воспоминаний всех времен и пространств бытия.

Собственно, долговременная память как раз и дает возможность работать с **глубинным бессознательным**, прорабатывать и развязывать кармические ситуации (узлы Кармы), как одного конкретного человека, так и народа, стран и всего человечества. Именно этим и занимается **трансперсональная метаистория**.

Трансперсональные практики позволяют выйти не только на уровни глубинной памяти, как хранилища Знаний, но и конкретизировать их на клеточном уровне нашего тела. При этом особую роль приобретает **внутреннее знание (ВЗ)**. ВЗ приходит изнутри, от (из) нашего собственного тела, телесных и тактильных ощущений, осознания движения энергетических потоков и т.д. Развитие Внутреннего Знания опирается именно на эти **виды памяти**, а выход в расширенные состояния сознания (РСС) позволяет нам вспоминать, то есть возвращаться к давно забытому на разных уровнях телесной организации, в том числе психической, ментальной и т.п. Недаром говорят: «Познай самого себя- и ты познаешь мир».

Любой вид Знания в той или иной степени является частью **Вселенского Знания**. **Внутреннее Знание (ВЗ)** находится в прямом соответствии с нашим психо-телесным опытом и проявляется в зависимости от психофизики человека. Составной частью ВЗ является **Интуитивное Знание (ИЗ)**, которое складывается из 3-х составляющих: биологической, чувственной и профессиональных знаний и умений, которые перешли в подсознание, т.е. в знание тела на клеточном уровне.

Приобретение навыков внутренней работы с телом происходит в режиме:

Движение – Осознание- Самонаблюдение

С точки зрения энергетики Внутреннее Знание является составной частью:

- Энерго-Информационного Поля (ЭИП) **Вселенной**
- Энерго-Информационного Поля (ЭИП) **Земли**
- Энерго-Информационного Поля (ЭИП) **Человека**

В совокупности образуется **энерго-информационная структура**, которая, являясь составной частью внутреннего знания (ВЗ), способствует созданию необходимых условий для его постоянного развития и расширения. Психо-двигательные практики, как инструмент развития ВЗ, включающие напряжение, расслабление и осознание являются одновременно и энергетической интегральной практикой. Работа с телом в режиме

«**Движение-Осознание-Самонаблюдение**» позволяет вырабатывать навыки и умения более тонкого восприятия информации как от своего тела, так и от окружающего пространства, а также взаимодействия между ними. Увеличение ВЗ в количественном отношении напрямую связано с этой психо-физической информацией, которая проделывает длинный путь: от клеточной памяти мышц на уровне подсознания, актуализированной через движение, далее через переход на уровень осознанности к формулированию информации на уровне сознания. (Именно на этом этапе включаются образная и словесно-логическая память). Основываясь на Внутреннем Знании, которое включает в себя целый ряд составляющих, мы имеем возможность, погружаясь в глубинное бессознательное, не просто «выводить вверх» информацию, но и постигать духовно-энергетический профиль той или иной ситуации, и, при необходимости, трансформировать её, в том числе, и исцелять. Таким образом, Внутреннее Знание является составной частью Энерго-Информационного Пространства каждого отдельно взятого Homo Sapiens (человека), Земли и Вселенной. Но, в отличие от других видов, изначально оно сочетает в себе и иррациональное, и внечувственное, и вполне телесное, то, что можно назвать Знанием Тела.

По аналогии с «**Практикой исцеления прошлого**» в регрессионной психотерапии, где проводится работа с конкретным человеком, родилась «**Практика исцеления Истории**», где в качестве объекта выступает конкретный этнос, народ или страна и т.д. Однако, по сравнению с регрессионной психотерапией трансперсональная метаистория тре-

бует более глубокого погружения, большего энергетического потенциала, наконец, большего Знания. Поэтому здесь наиболее эффективной становится **групповая работа** со всеми вытекающими последствиями. Для работы в группе важны: психологическая и энергетическая совместимость, способность слышать друг друга, умение не блокировать полевые структуры, и вместе идти к единой цели. Эта очень непростая деятельность и её результаты не сиюминутны. Люди, занимающиеся такого рода вещами, не ставят перед собой цели стать медиаперсонами или добиться широкого признания. Они четко осознают свою миссию, воспринимают её, как служение, стараясь выполнить её наилучшим способом. Однако, в настоящее время мы (авторы) посчитали необходимым поставить в известность научную общественность (в первую очередь, МУФО, где к Знаниям, полученным альтернативным способом, относятся с пониманием) о существовании данного научного направления, с целью его дальнейшего развития и распространения.

Заключение

Таким образом, подводя итоги вышеизложенного, можно говорить:

1. О завершении начального этапа эмпирической части исследования. Под руководством вознесённых Учителей разработана **безопасная методика** взаимодействия с непроявленными Планами и контакта с представителями этих Планов, в основу которой положены, как изучение работ предшественников (см. Библиографию), так и многолетний эмпирический опыт авторов данного сообщения.
2. Показаны **ресурсные возможности памяти** в контексте трансперсональной метаистории.
3. Выявлены общие **закономерности работы** в области **исцеления метаистории**, а именно: 1) Установлены возможности групповой работы и минимально необходимое количество участников основной группы; 2) Конкретизированы основные функции каждого из участников; 3) Определены общие критерии отбора для групповой работы; 4) Выявлены необходимые условия для выхода в Энерго-Информационные Поля (ЭИП) разных ровней, а также минимум необходимых навыков для грамотного взаимодействия и безопасного пребывания в этих ЭИП.

Вывод. Соединение **метаисторического подхода** к исследованию, осмыслению и прогнозированию исторических процессов с возможностями **трансперсональной психологии** даёт возможность не только проводить реальное **Исцеление Истории** различных наций и народов и всего Человечества, но и влиять на будущее нашей Земли, обеспечивая космическую безопасность как самой Земле, так и окружающему её

Космосу. Как итог интеграции метаисторического подхода с трансперсональными техниками и практиками, создано научное направление «Трансперсональная метаистория». Это направление включает в себя указания на то, что можно и нужно сделать для осознания различными народами и Человечеством в целом своей духовной миссии, а также для помощи в психо-физической трансформации Человечества и его приспособления к условиям и задачам новой Эпохи. Трансперсональная метаистория способствует пониманию эволюционного развития Человечества, как единого живого организма, и может помочь в достижении целостного и сбалансированного развития человека, что в итоге будет способствовать обеспечению космической безопасности Земли, а также сохранению гармонии и красоты всей Вселенной.

Рекомендуемая библиография

1. Андреев Д, Роза мира, СПб, 2013, Азбука, стр. 94
2. Бейли А.А. «Трактат о космическом огне» <http://trita.net/books-alice-bailey/03-a-treatise-on-cosmic-fire/aab-03-page-0000-0001>
3. Бондаренко В.Г.(Чандира), Трахтенберг Г.Э Метаистория, как инструмент глубинного познания. Вестник БПА № 121-20018, стр.23-32 С-Пб, изд. БПА
4. Гумилёв Л.Н.. Сочинения. Этногенез и биосфера Земли. Стр. 27, 2012. М. изд-во АстРель стр.1520
5. Курис И.В. Биоэнергопластика (Йога-Данс). Опыт погружения, М, изд.Велигор, 2012, С-300.



Г-Д, Проф. МУФО Бондаренко В. Г.,
Г-Д, Проф. МУФО Курис И. В.,
Г-Д, Проф. МУФО Трахтенберг Г. Э.
(Москва-Санкт-Петербург)

О развитии внутреннего знания

Человечество является составной частью того Небесного человека, которым является планета Земля, его клеточками. Степень возможностей человека на сегодняшнем уровне меньше, чем у Небесного человека и ограничена сферой влияния, так называемого «кольца-не-переступи». Этим объясняется, что человеку предоставлен ограниченный доступ к знаниям, к действиям. Т.е доступ к ЭИП Вселенной, в широком смысле, еще далек. По мере развития Солнечной системы-Великого человека небес, планеты Земля-Небесного человека, у человека – частицы Небесного человека возможности доступа к ЭИП будут увеличиваться.

*(На основании работы Алисы А. Бейли
«Трактат о космическом огне»)*

Аннотация. В публикации представлены результаты эмпирических исследований в области трансперсональной психологии и трансперсональной метаистории. Рассмотрены новые подходы к вопросу исцеления метаистории, как безопасного взаимодействия человека с космосом с позиции энерго-информационных воздействий психогенного характера.

Ключевые слова: внутреннее знание (ВЗ), метаистория, сознание человека, трансперсональная психология, энергоинформационное пространство (ЭИВ).

Annotation. The publication presents the results of empirical research in the field of transpersonal psychology and transpersonal meta-history. The new approaches to the healing of metahistory as a safe interaction of man

with space from the position of energy-information effects of psychogenic character are considered.

Key words: internal knowledge, meta-history, human consciousness, trans-personal psychology, energy-information space.

Данная публикация является составной частью проекта «Передача традиций в российском трансперсонализме» БалТрИн БПА – АТПП – МУФО.

Предложенная тема интересна широкому кругу специалистов, в особенности, тем, кто занимается вопросами трансперсональной психологии, различными сакральными, целительскими и энергетическими практиками и осознает целостность системы Человек – Вселенная.

Актуальность темы обосновывается следующими разно-направленными векторами:

1. Развитие ВЗ, как инструмента самореализации и выхода на АКМЕ-состояния в творчестве и научной деятельности.
2. Манипуляции через СМИ, недобросовестных «Учителей» в нашей повседневной жизни и её негативные последствия.
3. Наличие космического мусора. В данном случае речь идет о космическом мусоре не только технического, но и психогенного характера, который проявляется в виде:
 - негативной эмоциональной энергии
 - искажения информации, что приводит, в свою очередь, к искажению пространства и, в конечном счете, к нарушению энерго-информационного баланса (ЭИБ) Вселенной и Космоса.

(Под ЭИБ мы понимаем возможность сосуществования противоположно заряженных пространств (- +; м.- ж.; свет – тьма; гармония- хаос и т.д.) в рамках их гармоничного или нейтрального взаимодействия). Имеется в виду недопущение деструкции энерго-информационного пространства (ЭИП) планеты Земля, Вселенной, Космоса, включая иерархии тонких планов. Это взаимодействие системы Знание – Противостояние манипуляции обеспечивает как эволюционное развитие человека, так и защиту от манипуляции сознанием человека.

3-й вектор включает в себя тематику нескольких программ, разрабатывающихся в рамках научно-практической деятельности МУФО и БПА:

1. Здоровье-сберегающие технологии, включающие, в том числе, психическое и духовное здоровье.
2. Инновационные альтернативные и трансперсональные технологии.
3. Мир без войн.
4. Выживание в условиях чрезвычайной ситуации.

Основными задачами предлагаемого сообщения являются:

1. Рассмотреть возможности развития внутреннего знания (ВЗ).
2. Показать, что любая осознанная практика над собой (личностью, телом, духом) – это инструмент взаимодействия с энерго-информационным пространством космоса и обеспечение космической безопасности.
3. Познакомить научную общественность и специалистов в области ТПП и ТП метаистории с новыми подходами взаимодействия с пространством.
4. Обобщить и проанализировать результаты практической медитативной деятельности групп различной направленности в рамках общего проекта.
5. Обозначить дальнейшие перспективы совместной деятельности.

Тема **развития внутреннего знания** интегрирует в себе несколько векторных направлений, среди которых базовыми являются: **трансперсональная психология и трансперсональная метаистория.**

В данном сообщении представлены результаты, основанные на многолетней эмпирической деятельности нескольких групп, членами которых являются представители БПА и МУФО, члены АТПП – Российской Ассоциации Трансперсональной психологии и психотерапии, а также экспериментальная группа Биоэнергопластики-Йога-Данс под руководством И.В.Курис.

В качестве методов экспериментального исследования выступали:

- Медитативная практика (индивидуальная и групповая), направленная на:
 - получение информации, связанной с метаисторическими процессами

- получение конкретных методов исцеления метаистории
- опора, анализ и сравнение эмпирического опыта, описанного в работах общепризнанных авторов, посвященных заявленной тематике (А.Бейли, Н.Гумилев, Л.Андреев и др.).
- трансперсональные лекции-беседы и интервьюирование (Т.Р.Сойдла, А.Л.Бондаренко)
- анкетирование, связанное с техническими вопросами трансового опыта, получения информации и пребывания в трансовом состоянии и т.д.
- Регулярные занятия Биоэнергопластикой (Й-Д), в основе которой лежит практика йоги, ментальная и медитативная практики, направленные на осознанную работу с биоэнергетической системой человека и достижение состояния гармонии.

Участниками эксперимента являются ученые-практики, деятели науки и культуры, студенты, занимающиеся в группе Йога-Данс (Био-ЭнергоПластика- БЭП).

Беседу-интервью проводила И.В.Курис – руководитель отделения ТПП БПА, член Президиума АТПП и БПА, д.пс.н, проф.

Инициаторами проекта «Передача традиций в российском трансперсонализме» явились И.В.Курис и Т.Р.Сойдла – члены Президиума АТПП.

Инициаторами направления «Исцеление метаистории» явились участники основной группы В.Г.Бондаренко (Чандира), И.В.Курис и Г.Э.Трахтенберг (все – представители БПА и МУФО).

Члены группы «Биоэнергопластика»- 15 чел. 12 женщин, возраст от 30-ти лет до 70, опыт занятий – от 5-ти лет до 27; 3 мужчин. Возраст – от 30-ти до 50-ти; опыт занятий – от 3-х лет до 27. Практически все имеют опыт трансовых погружений от 3-х до 45-ти лет.

В анкетировании принимали участие практически все участники исследования.

Особенностью данного исследования являлось отсутствие первоначальной гипотезы и постановки задач. Практически вся организация исследования рождалась в самом процессе, и каждый последующий шаг предварялся предыдущим. Поэтому, в определенной степени его можно назвать путем в неизведанное. Мы не знали, каким будет следующее действие. Особенно это касалось деятельности основной группы.

Более конкретные задачи ставились в процессе занятий Й-Д, но это было вызвано совершенно другими причинами, связанными с ментально-двига-тельной практикой и вопросами методики обучения пребывания в трансных состояниях на основе Йога-Данс (БЭП) с целью расширения границ психо-эмоциональной и психофизической устойчивости при работе в измененных состояниях сознания.

Настоящее сообщение является в определенной степени результатом взаимодействия с Учителями и необходимостью представить полученные данные, как результат эмпирических исследований. Это объясняется тем, что до настоящего времени исследования, проводимые в области ТПП касались преимущественно вопросов, связанных со здоровьем и решением вопросов прикладного характера, в том числе, психологической манипуляции, непосредственно связанной с ВЗ.

Остановимся на базовых понятиях в контексте сообщения. Наиболее близко нашему представлению о **ВЗ** отвечает следующая цитата:

*«Что есть **внутреннее знание (ВЗ)**? Это единственная истина в мире, которая существует объективно... Довольно сложно понять, что в мире одновременно может существовать и взаимодействовать, и быть доказуемыми несколько истин... Условием **ВЗ** является сознательная чистота разума, отсутствие тщеславных или других социальных мотивов ...чтобы иметь внутреннее знание необходимо внутреннее одиночество» (К.Уилбер). Безусловно, эту цитату можно и нужно дополнить. Она является в определенной степени современной трактовкой одного из знаменитых трудов по Раджа-йоге, в частности «Кена Упанишады», в переводе и примечаниях А.Я. Сыркина с комментариями Шри Ауробинды): «Этот мир, в котором ум движется сейчас в системе феноменов, к которым мы принадлежим, есть мир материи, где для начала, верно будет сказать: «Annam vai sarvam»- «все есть материя». Ум и жизнь пробуждены в ней и пытаются выразить себя в ней.они также используют определенные части телесной машины для определенных функций. И когда эти функции повреждены, действие жизни и ума, соответственно, задерживаются, испытывают трудности или становятся на время невозможными....(там же, с. 9). ... Наша жизнь в теле – это только частичное проявление бессмертной жизни, обладателями которой мы являемся (цит.по «Кена Упанишада – духовная сокровищница Индии. Пер. и прим. 1994 г. с.8). Причем, речь идет не только о материальной стороне жизни, что подразумевается априори, но и всех её аспектов, связанных с тем, что современная наука относит к тонким (непроявленным планам), что иллюстрирует другая цитата:*

«...Природа едина и не знает сущностного разделения, кроме разделения по форме, обстоятельствам и проявлениям. В этом мире не много субстанций, а одна субстанция, разнообразно сконцентрированная во многих формах; не много жизней, а одна жизнь, разнообразно активная во многих телах; не много умов, а один ум, разнообразно разумный во многих воплощенных витальностях» (там же, с. 11),(5). Эти обе цитаты, помимо идеи необходимости поддерживать и тело, и дух на надлежащем физическом и психическом уровнях являются, в определенной степени, и предтечей современной научной парадигмы о целостности мира. Внутреннее Знание – это сложное интегральное понятие, включающее как объективные, так субъективные представления о том или ином предмете и требующее определенных условий, обеспечивающих выход на внутреннее межличностное общение и на внешнее (Энерго-Информационное) Пространство.

В это понятие мы включили и термин **Внутреннее межличностное общение** – современное понятие, обобщающее древние представления о Человеке, как совокупности ряда осознаваемых субличностей, каждая из которых имеет свою функцию, и соответствующие информационно-энергетические и психо-энергетические характеристики.

Манипуляция — это скрытый психологический прием, целью которого является заставить человека, вопреки его интересам, выполнить нужные вам действия.

Психологическая манипуляция – это аморальное действие, которое, в конечном итоге, ведет к нарушению психофизического состояния человека со всеми вытекающими негативными последствиями, с одной стороны, и космической безопасности, с другой. Причем, этот вопрос актуален именно сейчас, в связи тем, что появилось множество контактеров (челлинджеров), которые выходят в Энерго-информационное Поле, а затем, соответственно, делятся этой информацией, (иногда достаточно агрессивно), искренне считая её истиной в последней инстанции. Т.е., мы можем предположить, как минимум, что нами могут манипулировать не только на Земле, но и через этих людей – некие сущности из Космоса.

Естественно возникает вопрос как его решать? На наш взгляд, ответ один: **развивать Внутреннее Знание**. Оно приходит изнутри, от (из) нашего собственного тела. Недаром говорят: «Познай самого себя, и ты познаешь мир». Любой вид Знания в той или иной степени является частью Вселенского Знания (рис.1).

Широко известны базовые виды ЗНАНИЯ.

В контексте сообщения мы имеем в виду:

- обыденное, логическое
- внерациональное (не интуитивное)
- интуитивное знание (ИЗ) (на уровне чакр – энергетических центров), связанных с получением информации)
- внутреннее Знание (ВЗ) – имеется в виду знание на телесном (проявленном, клеточном), мышечном уровне + интуитивное знание в привычном понимании. Это дополняет и расширяет наши представления о Вселенском знании (рис.1), которыми мы пользовались до последнего времени.

В идеале нужно развивать все виды, для того, чтобы получать наиболее полную всеобъемлющую информацию. Учитывая, что в данном контексте речь пойдет о ВЗ, необходимо учесть, что каждый человек имеет свои психофизические особенности, от которых и зависят возможности и уровень развития ВЗ.

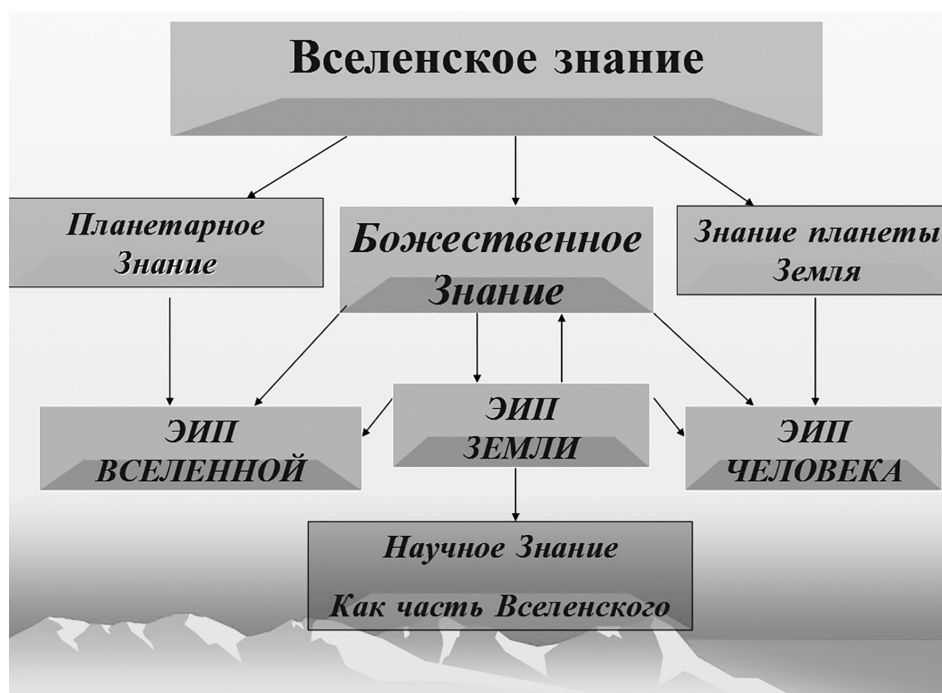


Рис.1 Составные Виды Вселенского Знания

Структурно ВЗ интегрируется во все перечисленные выше виды. Но его часто либо недооценивают, либо путают с интуицией (**ИНТУИТИВНЫМ ЗНАНИЕМ – ИЗ**). С биоэнергетической точки зрения собственно,

интуитивное знание складывается из 4-х составляющих, которые связаны с чакрами эмоционального центра: *биологической* – на уровне *свадхистаны*; *чувственной* – *анахата*, *вишуддха*; *ментально-подкорковой* – основанной на профессиональных знаниях и умениях, которые перешли в подсознание- знания на клеточном уровне, которое достаточно мало изучено. Но при этом, именно **клеточное знание** входит практически и фактически во все виды знания, так как восприятие любой информации извне или изнутри начинается с клетки. Именно поэтому **ВЗ**, в отличие от других видов – **не всегда** является результатом интуитивного знания, инсайта, или трансового опыта. Но посредством нашего тела мы способны его воспринимать и проявлять тем или иным способом. **ВЗ** находится в прямом соответствии с нашим ментальным, психотелесным опытом, базовым уровнем сенсорных возможностей и нашим биоэнергетическим потенциалом. Это знание, которое исходит из нашего тела. А способность его воспринять и интерпретировать зависит от целого ряда факторов. И качество трансового погружения – один из них.

С точки зрения энергетики Внутреннее Знание является составной частью ЭИ Пространства каждого отдельно взятого Homo Sapiens (человека), Земли и Вселенной. Но, в отличие от других видов, изначально оно сочетает в себе и иррациональное, и внечувственное и вполне телесное. То, что можно назвать Знанием Тела.

Говоря о развитии ВЗ как телесном опыте, можно с уверенностью утверждать, что мы далеко не всегда способны воспринять то, что подсказывает тело – иногда шепотом, иногда криком. И речь идет отнюдь не о моментах, связанных с нашим здоровьем. Мы имеем в виду сакральное (тайное знание), которое находится на уровне глубинного бессознательного. И выдает нам информацию, иногда совершенно неожиданную, расшифровка которой требует выхода в трансовое состояние. **Но самое главное – развитие ВЗ происходит за счет получения информации от своего тела: телесных и тактильных ощущений, осознания движения энергетических потоков и т.д.**

На основе эмпирического опыта позволим себе утверждать, что любая осознанная практика – ведет к развитию ВЗ. Особенно это касается двигательной деятельности. Нередко она помогает воспринимать наше тело как отдельную сущность, с которой можно входить в определенные взаимоотношения: разговаривать, беседовать на разные темы и т.д. Нередко тело в прямом смысле подсказывает куда идти, что делать, как и с кем общаться и т.д. И это происходит не только в трансе, но и в

условно обыденном состоянии сознания. (Поскольку у всех людей раз-
 личный уровень психофизической устойчивости в трансовом состоя-
 нии. И то, что для одних – измененное состояние сознания – ИСС, для
 других – норма).



Рис.2 Составные Виды ВЗ как внечувственного знания

На сегодняшний день есть достаточно информации, доказывающей
 наличие памяти мышц. Широко известно выражение «Умное тело».
 Самое важное, что из этого следует – **мы можем направленно трени-
 ровать свое тело на всех уровнях.** С позиции биоэнергетики движе-
 ния работа с телом всегда начинается или с общей балансировки, или с
 нижних центров, от периферии к центру с постепенным увеличением
 амплитуды движения, и т.д. То есть, эти упражнения включают в работу
 наши мышцы, связки и т.д.

И тренировка, как двигательная практика, включающая осознание,
 напряжение и расслабление является одновременно и энергетической
 интегральной практикой. Приобретение навыков внутренней работы с
 телом в режиме ДВИЖЕНИЕ-ОСОЗНАНИЕ-САМОНАБЛЮДЕНИЕ позво-
 ляет вырабатывать навыки и умения более тонкого восприятия инфор-
 мации, как от своего тела, так и от окружающего пространства и взаи-
 модействия между ними.

Ранее мы говорили о мышечной памяти. Увеличение ВЗ в количе-
 ственном отношении напрямую связано с этой психо-физической
 информацией, которая проделывает длинный путь: от клеточной памяти
 мышц на уровне подсознания; далее – переходит на уровень осознан-

ности – формулирование информации на уровне сознания. Психодвигательная практика, основанная на законах энергетического построения движения увеличивает биоэнергетический потенциал человека, что естественно увеличивает его харизму и способствует выстраиванию сбалансированных структур внутреннего и внешнего пространства.

В процессе работы с телом мы получаем 2 типа информации:

1. Срочную, характеризующую состояние непосредственно после выполнения упражнений: тактильные, эмоциональные, психо-физические и т.д. **Эта информация имеет субъективно-оценочные характеристики.**
2. Информацию, основанную на кумулятивном эффекте. Она имеет временные и совершенно иные информационно-качественные характеристики, зависящие от: опыта самонаблюдения, от способности тела аккумулировать информацию в системе: **клетка – информация – подсознание – осознание – форма проявления.** В результате, мы получаем информацию, которая, проделав достаточно длинный путь, преобразуется во внутреннее знание – ВЗ).

Таким образом, грамотное построение биоэнергетического движения, дает возможность создавать необходимые условия для развития ВЗ без дополнительной интеллектуальной нагрузки и создавать своеобразный щит от манипуляции сознанием. Кроме того, этот вид Внутреннего (телесного) Знания в прямом смысле на клеточном уровне увеличивает уровень чувствования на интуитивном уровне, который в совокупности с эмоциональным ощущением и ментальной интуицией является инструментом перехода человечества на Буддхический план, о котором писала А.Бейли (1). Правда, она объединила все относящееся к ВЗ в понятие интуиции и поставила её на 1-е место. А мы, исходя из собственного опыта, позволили себе рассмотреть это понятие более дифференцировано. Для нас оно включает в себя 3 подвида интуиции: биологическую – на уровне ощущения тела; эмоциональную – на уровне чувствования сердцем и ментальную на уровне ощущений, в том числе, и прозрений в области интеллектуального центра. Еще один подвид интуитивного Знания связан с областью вишуддхи, которая имеет выход и на эмоциональный и на интеллектуальный центры. Практически, развивать можно любой вид. Но осознанная психотелесная практика значительно расширяет возможности «включения» и обеспечения безопасности, а также способствует повышению сенсорных возможностей и объема восприятия каждого из подвигов. Исходя из этого, мы можем утверждать, что развитие ВЗ является инструментом взаимодействия с космосом и

обеспечения космической безопасности. И этот постулат, на наш взгляд, самый важный.

Описанный принцип отражен в ряде графических символов, принадлежащих к различным культурным традициям, что подчеркивает его универсальность. Это, прежде всего, базовый графический символ, отражающий взаимодействие 2-х треугольников как мужского и женского начала (рис.3). Этот же знак, повернутый на 90° называется «Могеновид»- щит Давида (*древний символ, эмблема в форме шестиконечной звезды (гекса-граммы), в которой два одинаковых равносторонних треугольника (один развернут вершиной вверх, другой — вершиной вниз) наложены друг на друга, образуя структуру из шести одинаковых углов, присоединённых к сторонам правильного шестиугольника* (ru.wikipedia.org) Звезда Давида). Это символ баланса между мужской и женской энергией, который и является защитой. Кроме того, в этот знак вписываются 6 маленьких треугольников (рис.4), которые являются символами равновесия (психофизического и психоэмоционального).

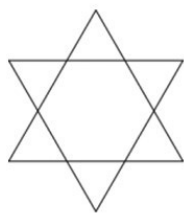


Рис.3

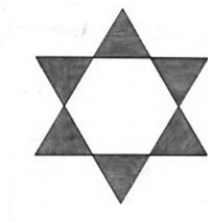


Рис.4

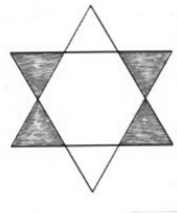


Рис.5

Символы, которые тоже вписаны в этот знак – это универсальные символы Вселенной, которые в рунической практике носят название «**Дагаз**», что в переводе означает «День». (Рис.5) Сама руна предвещает позитивные изменения, что и является трансформацией. Причем такой, которой, в определенной степени, можно управлять, используя техники ментального и психофизического движения.

Подводя предварительные итоги, мы можем утверждать, что развитие Внутреннего Знания можно и нужно развивать посредством различных психофизических упражнений, (куда входят асаны, ментальная и медитативная практика), являющихся одновременно как биологической необходимостью, организма человека, так и инструментом формирования психо-двигательных качеств, уровня телесной осознанности, и, конечно же, увеличения биоэнергетического потенциала человека. В зависимости от психофизических характеристик каждый конкретный человек избирает для себя свой путь, использует практики, которые

подходят ему в большой степени. Тем не менее, именно сочетание ментальных, медитативных и двигательных практик дают более полную ЭИ структуру, которая, являясь основой ВЗ, способствует созданию необходимых условий защиты от манипуляции сознанием человека и обеспечивает безопасность взаимодействия с космосом.

Основные результаты исследования:

1. Можно говорить об окончании эмпирической части исследования.
2. На основании анализа библиографии и эмпирических данных получена система взаимодействия с Пространством не проявленного плана и возможность безопасного контакта с его представителями.
3. Установлена методическая последовательность действий, обеспечивающих наиболее безопасный выход в ЭИП и получение информации.
4. Выявлены общие закономерности работы в области исцеления метаистории:
 - установлено оптимальное количество участников основной группы
 - конкретизированы функции каждого из участников
 - выявлены общие критерии отбора участников для групповой работы
 - выявлены необходимые условия для:
 - выхода в энерго-информационное поле – ЭИП
 - минимум необходимых навыков для грамотного взаимодействия с Σ (энергией), ЭИП и безопасного пребывания в ЭИП.
5. На основании эмпирических наблюдений выявлено следующее:
 - БЭП складывается из энергетики чакр, принимающих непосредственное участие в развитии ВЗ, а именно – чакр эмоционального центра (свадхистана, анахата, вишуддха), манипуры, обеспечивающей Σ (энергию) трансформации и аджны, трансформирующей ВЗ на уровень осознанности.
 - Работа с каждым из центров уже обеспечивает развитие ВЗ, однако, совокупность энергетического потенциала всех центров увеличивает объём восприятия, истинность толкования и способность проведения энергии и информации (ΣI) через тело.

- Основные инструменты: ментальная, медитативная и психодвижательная практики. В зависимости от индивидуальных предпочтений каждый выбирает для себя наиболее подходящий вариант.
 - Чем больше чакр задействовано, тем выше объем энергии и информации (ΣI), составляющих ВЗ. Вместе с тем, увеличение объема ВЗ требует усиления подготовки тела на всех уровнях для обеспечения безопасности восприятия ΣI .
 - На основе анализа литературы и эмпирических наблюдений (объективно и субъективно) выявлена прямая зависимость между глубиной погружения и временем, необходимым для восстановления и адаптации. Кроме того, необходимо учитывать индивидуальные психофизические и энергетические характеристики каждого человека.
6. Выявлены критерии истинности ВЗ:
- Логичность объяснения
 - Отсутствие агрессии и давления в процессе восприятия
 - Широкий диапазон психо-эмоционального состояния – от спокойствия и радости до состояния над-эмоции, над-логики, ощущения глобальности процесса.
 - С позиции приборного исследования модно говорить о:
 - определенном уровне энергетического потенциала в чакрах, непосредственно связанных с выходом в информационные структуры;
 - межполушарным равновесием.
7. В процессе эмпирического взаимодействия с Тонким (непроявленным) Планом (ТП) был отмечен ряд факторов, характеризующих изменение пространственных параметров, а именно:
- переход множества сущностей ТП на уровень служения живущим на Земле, обеспечивая научное объяснение процессов
 - необходимость эмоциональной поддержки как Σ топлива для представителей тонкого (не проявленного) плана.
8. Высокий уровень осознанности характеризует способность слушать и слышать сигналы тела на разных уровнях, в том числе, и телесном – на уровне подкорки и мышечных клеток. Благодаря чему, мы можем

воспринимать большой объём ВЗ, и переводить его с глубинного бессознательного на вербально-логический. Таким образом, с одной стороны, это Знание, полученное телом, с другой – это Знание, исходящее от тела и переведенное в проявленную форму.

9. На основе трансперсональной психофизической практики Йога-Данс выявлены:
- простые ПФУ для достижения межполушарного, пси- Σ равновесия и психофизического равновесия
 - простые ментальные упражнения для быстрого исцеления и решения психо-энергетических и психофизических проблем, способствующих, в том числе, оздоровлению и омоложению организма
 - приведены в систему техники использования универсальных графических и рунических символов в практике Йоги для расширения границ психофизической устойчивости в трансовых состояниях, необходимых для получения информации.

Заключение

1. **ВЗ** – это сложное интегральное понятие, включающее как объективные, так субъективные представления о том, или ином предмете и требующее определенных условий и знаний, обеспечивающих выход на внутреннее меж-личностное, телесное общение на клеточном уровне и на внешнее Энерго-Информационное Пространство.
2. Развитие **ВЗ** является осознанной практикой, способствующей созданию новых подходов к работе с энергоинформационными структурами, в том числе, созданию эмпирических методик исцеления метаистории.
3. Развитие **ВЗ** является инструментом самореализации и выхода на АКМЕ-состояния в творчестве и научной деятельности. Это способствует так же созданию необходимых условий защиты от манипуляции сознанием человека.
4. Энерго-Информационное Пространство (ЭИП) Космоса включает в себя ЭИ составляющую всех планет Вселенной, в том числе, планеты Земля, куда входит и ЭИП и каждого отдельно взятого человека, и каждой отдельно взятой сущности.

5. ЭИП Земли включает энергии и структуры всех живых существ. От состо-яния этих структур зависит общее состояние ЭИ вселенных, т.е. безопас-ность Космоса. Поддержание баланса и гармонии в Космосе находится в прямой взаимосвязи с уровнем осознанности живых существ, населяющих его.
6. Развитие высокого уровня внутреннего знания (ВЗ) обеспечивает наиболее правильное восприятие информации из ЭИП и наиболее верную интер-претацию полученной информации с минимальным искажением.
7. Дальнейшие перспективы совместной деятельности:
 - продолжение основной работы
 - выход на научно-исследовательские организации, имеющие воз-можность измерения качества биоэнергии
 - контроль за психофизическим состоянием членов группы.

Рекомендуемая библиография

1. Андреев Д, Роза мира, СПб, 2013, Азбука, стр. 94
2. Бейли А.А. «Трактат о космическом огне» <http://trita.net/books-alice-bailey/03-a-treatise-on-cosmic-fire/aab-03-page-0000-0001>
3. Бондаренко В.Г.(Чандира), Трахтенберг Г.Э Метаистория, как инстру-мент глубинного познания. Вестник БПА № 121-20018, стр.23-32 С-Пб, изд. БПА
4. Гумилёв Л.Н.. Сочинения. Этногенез и биосфера Земли. Стр. 27, 2012. М. изд-во АстРель стр.1520
5. Кена Упанишада – духовная сокровищница Индии. (Пер. и прим. А.Я. Сыркина с комментариями Шри Ауробинды), с.8-9, 11. 1994 г.).
6. Курис И.В. Биоэнергопластика (Йога-Данс). Опыт погружения, М, изд.Велигор, 2012, С-300.
7. А. Лоуэн. Терапия, которая работает с телом «Речь», С-Пб, 2000
8. http://rumagic.com/ru_zar/sci_psychology/nikitin/0/j26.html 8765
9. М.Фельденкрайз. Осознавание через движение. М., 1992.
10. <http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=25616>
11. <http://www.vernikova.com/stati-psihologa/329-duhovniy-poisk.html>.
12. <http://vnutren-garmonia.ru/duxovnyj-poisk/>
13. ru.wikipedia.org Звезда Давида.

Между Древним Египтом и Израилем. Пути культурной диффузии.

Entre l’Egypte Ancienne et Israël. Voies de diffusion
culturelle.

Аннотация. Публикация посвящена сравнительному анализу текстов Исповеди отрицания из древнеегипетской Книги мертвых и Десяти заповедей Ветхого Завета. Анализ позволяет увидеть истоки Десяти заповедей, которые, в свою очередь, стали основой прав человека в современной цивилизации.

Ключевые слова: Древний Египет, Книга мертвых, Исповедь отрицания, Десять заповедей, культурная диффузия, культура, социология

Annotation. La publication est consacrée à une analyse comparative des textes De la confession de la négation de L’ancien livre égyptien des morts et Des dix commandements de l’ancien Testament. L’analyse permet de voir les origines Des dix commandements qui, à leur tour, sont devenus la base des droits de l’homme dans la civilisation moderne.

Mots-clés: l’Egypte Ancienne, le Livre des morts, la confession du déni, les dix commandements, la diffusion culturelle, la culture, la sociologie

В первой трети двадцатого века в истории изучения культуры развивалось направление, получившее название диффузионизма. Создателями этой концепции были немецкие ученые Фридрих Ратцель, Лео Фробениус, Фриц Гребнер. Термин был взят из физики, и означал «проникновение», «разлитие», «растекание». История культуры понималась как распространение культуры через контакты между народами различными способами- посредством торговли, миграций, завоеваний, переселений, столкновений, заимствования, переноса культур. При этом анализировались пространственные и временные характеристики, принципы пространственно-временного перемещения, как отдельных элементов культуры, так и целых культурных комплексов.

Представители этого направления полагали, что важнейшие элементы культуры появляются в одном месте, однажды, в результате фундаментальных открытий в технологии и технике, а дальше распространяются в виде культурных кругов. При этом народ-первооткрыватель

получает решающее преимущество перед другими. Свое предельное завершение направление диффузионизма получило в трудах английских исследователей Г.Элиота-Смита и У.Дж.Перри. Их направление часто называют «гипердиффузионизмом», или «панегиптизмом». Сравнивая общие моменты в культурах различных народов, в том числе и в разных частях света, эти исследователи пришли к выводу, что базовые элементы древнеегипетской культуры распространялись через Индию, Океанию вплоть до Америки. Несмотря на то, что сегодня многие положения диффузионизма устарели или являются ошибочными, основная идея- идея культурной диффузии является плодотворной. Именно диффузионисты исследовали вопросы о пространственно-временных характеристиках культур, а также отработывали приемы сравнения, анализа, поиска сходных моментов в частях, составляющих культуру.

Во второй половине двадцатого века активным представителем диффузионизма стал норвежский этнолог Тур Хейердал. Отработывая теорию трансокеанских контактов не только теоретически, но и практически, переплыв на плотах, построенных по традиционной технологии, Тихий (плот «Кон-Тики»), и Атлантический (плот «Ра») океаны, он доказал влияние культур Старого Света на доколумбову Америку, а также возможности трансокеанских путешествий американских народов в Тихом океане. Идея трансокеанских контактов в корне изменила представление о культурных процессах, происходивших в древнейшие времена.

Концепция культурной диффузии позволяет рассмотреть пути влияния достижений культуры Древнего Египта на все социо-культурные процессы Древнего Мира. Так, исследователь Древнего Египта А.К. Шапошников в своей книге пишет: « Языческое египетское богословие – явление поистине величественное: оно развивалось дольше, чем существует вся европейская цивилизация, – более 3600 лет. Влияние, оказанное им на все существовавшие и существующие богословские учения, – огромно. Подлинные первоначала всех эзотерических учений Запада и Востока залегают в грандиозном здании храма египетских культов, таинств и обрядов.

Все, что было высказано великими учителями других народов после угасания египетской цивилизации, меркнет в сравнении со светом древнейшего учения египетских посвященных. Все позднейшие учения последователей Моисея, Иисуса, Адонирама и Мухаммеда – лишь невнятные недомолвки; вся позднейшая обрядность – лишь неловкое приспособление древнего ритуального наследия; все таинства – лишь

подобие или даже профанация. Многие учения обильно черпали из озера божественного знания Египта имена, сюжеты, мифы, концептуальные понятия, фундаментальные положения и целые текстовые фрагменты. Так поступали орфики, ближе всех стоявшие к первоистокам. Так поступал Моисей, создавая свое Пятикнижие. Давно известно все “египетское” в христианстве. Остаются незамеченными иные египетские влияния в эклектичных доктринах Мухаммеда и вольных каменщиков, но их опознание – лишь дело времени» (1).

А.К.Шапошников не первый, кто в столь категоричной форме утверждает огромное влияние древнеегипетского наследия на мировую культуру. Еще Исаак Ньютон говорил о том, что все великие культуры мира стоят на египетском основании (2). Итальянский гуманист Джанбатиста Вико, сочинения которого считаются первыми систематическими трудами по социальной и культурной динамике, в своей работе «Основания Новой науки об общей природе наций» (3), содержащей идеи о культурном единстве, смене эпох, циклическом развитии культуры, ее многообразии, значении мифа, языка, фольклора как средства общения между народами, выделяет в истории культуры три огромных эпохи: Век Богов, Век Героев, Век Людей. В этом разделении он ссылается на истину древних египтян, о которой рассказал Геродот.

В нашей стране к этому направлению примыкает известный экспериментатор, исследователь Древнего Египта, знаток его палео-технологий В.М. Уваров. Альтернативное видение культуры Древнего Египта, его наследия изложено в его книгах (4). Благодаря любезности В.М. Уварова, мне довелось услышать уникальный звук – «пение» пирамиды Хеопса, которое он записал в ходе экспериментов со звуком в этой пирамиде. Пирамида ответила на мантры, записанные на магнитофон, и звучащие в Царской камере. Пирамида Хеопса исторгла низкий гудящий, пронизывающий длинный звук, совершенно живой, сравнить который не с чем. Цель эксперимента состояла в том, чтобы доказать, что пирамида, как технологический объект, построенный для работы с сознанием, использовалась в том числе и как резонатор.

Из всего, что нам оставил Древний Египет, самым значительным его наследием является Исповедь отрицания, кодекс законов, по которым должно существовать человеческое общество. Эти законы изложены в «Книге мертвых». Спрашивается, как законы могут быть изложены в заупокойных текстах? Но надо помнить основное устремление всей духовной культуры Древнего Египта: подлинная жизнь начиналась после физической смерти, и чтобы войти в нее, требовалось сдать экза-

мен. Это устремление так звучит в одном из древнеегипетских приветственных гимнов:

Почет вам, о вы, владыки Куу (души-двойники),

Вы, кто суть без греха, кто живет бесконечные и беспредельные зоны времен,

Которые составляют Вечность.

Я открыл путь к вам для себя самого (5).

Земная жизнь была несовершенным отражением той, истинной, вечной, нетленной.

Вся техническая, технологическая, экономическая и интеллектуальная мощь Древнего Египта была направлена на достижение этой цели.

О, прекрасный Лик в Ладье Миллионов лет,

Ты – обитель Мира, где обретает свет

Созидатель Правды. Дивны черты твои.

Ты плывешь, Атирис, в легкой Ладье Любви.

Это гимн, посвященный Матери Мира Хатхор. Ладья Миллионов лет, Ладья Любви, плывущая сквозь Вечность- надзвездный престол создателя Вселенной бога Ра. Вместе с ним в Ладье присутствуют его творческие качества и силы, персонифицированные в богов и богинь: Ху – воля, Сиа – разум, Сехем – энергия, Хех- вечность, богиня Нут – Космос, богиня Маат, дочь Ра – закон, истина и справедливость, управляющая Ладьей, Хатхор- Мать Мира, дающая жизнь; Осирис- изначальный Свет, совместно с Маат управляющий справедливостью и волей; его жена Исида- богиня любви и хранительница тайн Природы; супруги олицетворяют совместный мужской и женский принцип управления Миром посредством закона и любви, и другие божества.

В Дендерах, храмовом комплексе в Египте, посвященном богине Хатхор, на серии барельефов изображается сотворение человека на гончарном круге, который произрастает из сердца божества, а также сотворение его тонких тел

Ра, ниспошли же доблесть, премудрость, власть.

Душу живую в плоть облеку, чтоб я

Гора увидел в розовых небесах.

Этим тонким телам предстояло играть важную роль в самом главном событии человека после смерти – путешествии к чертогу Двух Истин, и там, на Суде выступить с Исповедью отрицания перед Ра, Великой Эннеадой, (девяткой главных богов), и Малым Сонмом, 42 –мя божествами, представлявшими номы (провинции) Египта. Там его душу-сознание Эб взвесят на весах – на одной чаше сердце, на другой- детектор лжи, перо богини Маат. И если весы не шелохнутся, останутся в равновесии, то тогда умерший предстанет перед Осирисом, и будет вознагражден пребыванием в обители вечной жизни. В случае обвинительного приговора Эб-сознание отдавалось палачу Амме, поглощавшему сердце, и оно отправлялось в тьму бессознательного, в новые воплощения.

Свод текстов Книги мертвых создавался приблизительно с 2325 по 1700 гг. до н.э., а ее окончательная редакция, дошедшая до наших времен, относится к эпохе Саисской династии (663–525 гг. до н.э.). Авторитет книги сохранился вплоть до времен Клеопатры, Цезаря и Антония.

Исповедь отрицания относится к третьему разделу книги. Папирус с ее текстом вкладывали в саркофаг мумии при захоронении.. До нас дошли различные варианты Исповеди (6). Итак , вот Исповедь отрицания, которую душа произносила перед Великой Эннеадой, Девяткой Богов.

Именно в этом древнеегипетском тексте заложены фундаментальные законы , по которым должна существовать человеческая цивилизация:

Я не совершал грехов против людей.

Я не противостоял моим семье и роду.

(Вариант: я не был жесток с животными)

Я не обманывал там, где обитают Обе Истины.

(Вариант: Я не лжесвидетельствовал в Месте Истины)

Я не знал людей, которые были бы незначительными.

Я не творил зла.

(Вариант: я не совершал преступлений)

Я не думал ежедневно о работе, что должна быть сделана для меня.

(Вариант: я не загружал слуг непосильной работой)

Я не выставял свое имя для почестей.

(Вариант: я не плел интриги из тщеславия)

Я не пытался направлять служащих.

(Вариант: я не бранил тех, кто служил мне)

Я не преуменьшал бога.

Я не лишал обманом бедного человека его имущества.

(Вариант: я не завидовал)

Я не сделал того, что боги отвергают.

Я не поносил раба перед его господином.

(Вариант: я не позволял хозяину бить его слуг).

Я не причинял боль.

(Вариант: я не заставлял страдать другого).

Я не оставил никого голодным.

Я не вынудил ни одного человека заплакать.

(Вариант: я не был причиной слез людей, моих братьев).

Я не совершал убийства.

Я не отдавал приказа, чтобы совершилось убийство.

Я не помогал злоумышленникам

Я не вызвал бедствий, что пали на мужчин и женщин.

Я не воровал жертвы из храмов.

Я не лишал богов принадлежащих им приношений.

Я не уносил пирогов-финиху, принесенных для духов.

Я не совершал прелюбодеяния.

Я не рукоблудствовал в святилищах бога моего города.

Я не уменьшал меры объема сыпучих веществ.

Я не крал землю от усадьбы моего соседа и не добавлял ее к моему полю.

(Вариант: я не стремился увеличить свое богатство несправедливыми путями)

Я не вторгался на поля других.

Я не прибавлял груза весам.

Я не отжимал указатель коромысла весов.

Я не забирал молока из уст детей.

Я не угонял скот прочь с пастбищ.

Я не ловил в силок гусей в гусятниках богов.

(Вариант: я петлей не ловил птиц, посвященных богам)

Я не ловил рыбу на наживку, сделанную из тел того же вида рыб.

Я не перекрывал воду, когда она должна течь.

Я не делал отвода в канале текущей воды.

Я не гасил огня, когда он должен был гореть.

Я не нарушал времени жертвоприношений отборного мяса.

Я не угонял скот в поместьях богов.

Я не поворачивал спиной бога при его появлениях.

(Вариант: Я не задерживал бога (его изображения) из храма во время праздника)

Я чист. Я чист. Я чист.

Вторая речь, произносилась перед Малым Сонмом, 42-мя богами. Душа обращалась по имени к каждому из них, и перечисляла 42 пункта Исповеди Отрицания:

1. Я не совершал греха
- 2 Я не грабил с насилием
3. Я не совершал насилия.
4. Я не крал.
5. Я не убивал мужей.
6. Я не сделал меру сыпучих веществ легче.
7. Я не действовал мошеннически.
8. Я не крал имущество бога.
9. Я не говорил ложного (я не лгал).
10. Я не уносил прочь еду.
11. Я не произносил злых слов.
12. Я не напал ни на одного человека.
13. Я не заклал быка, который был имуществом бога.
14. Я не действовал мошеннически
15. Я не грабил на полях, которые были вспаханы.

16. Я никогда не совал нос в чужие дела, чтобы причинить вред.
17. Я не пустословил (не совершал лишних движений устами)
18. Я не предавался гневу без причины.
19. Я не опозорил жену какого –нибудь человека.
20. Я не осквернил себя самого.
21. Я не запугивал кого-либо.
22. Я не совершал нападений.
23. Я не был злобным человеком
24. Я не был глух к словам правды
25. Я не возбуждал распри.
26. Я не заставил никого плакать.
27. Я не совершал действий половой нечистоты, я не мужеложествовал..
28. Я не съел моего сердца.
29. Я не клял ни одного человека.
30. Я не действовал насильственным или гнетущим образом.
31. Я не действовал и не судил поспешно.
32. Я не вредил богу.
33. Я не был слишком болтлив (не умножал свою речь слишком)
34. Я не действовал с обманом, не злоумышлял.
35. Я не творил вещей, чтобы подействовало проклятие на царя.
36. Я не преграждал поток воды.
37. Я не повышал моего голоса
38. Я не проклинал бога.
39. Я не действовал с нестерпимым оскорбительным высокомерием.
40. Я не домогался, чтобы мне воздавались не долженствующие почести.
41. Я не увеличивал моего богатства, кроме как через вещи, которые суть справедливо мои собственные владения.
42. Я не презирал и не относился с пренебрежением к богу моего города.

Миф, созданный той, или иной культурой, всегда отражает социальное устройство общества. Какова же тогда была реальная социальная

организация Древнего Египта, вроде бы классического рабовладельческого государства ? Ведь Исповедь отрицания была предназначена в первую очередь для тех, кто управлял страной – фараонов, жречества, чиновников. Учитывая древность этих текстов, сталкиваешься с такой же тайной, как и технологическая тайна пирамид Гизы. Кто вырабатывал концепцию «чистого сердца», как необходимого условия Воскресения, или второго рождения?

Есть интересные археологические факты. При раскопках одного из храмов Рамзеса Второго (XIX династия, 1289-1222 г.г. до н.э.) были найдены остраки – глиняные черепки с хозяйственными надписями. Из них следовало, что строительные рабочие имели нормированный восьмичасовой рабочий день, выходные дни, и пищевые рационы, равные жреческим.

В 1938 году Зигмунд Фрейд, выкупленный у нацистов за двести пятьдесят тысяч австрийских шиллингов международной общественностью, вместе с семьей приехал из Вены в Англию. Будучи уже тяжело больным, Фрейд все свои силы вкладывает в свое последнее произведение «Этот человек Моисей и монотеизм». В этом блестящем эссе он на основе анализа библейских текстов утверждал, что Моисей был египтянином, разошедшимся с официальной религией фараонов, и покинувшим Египет с группой сторонников. «Моисей и монотеизм» был издан в марте 1939 года в Амстердаме. Получив авторские экземпляры, Фрейд написал своему другу Гансу Захсу: «Моисей сегодня появился здесь в двух экземплярах. Мне кажется, это достойный уход.» (7). И Цвейгу, с сожалением, что опубликовал книгу в столь страшное для евреев время: «Именно теперь, когда у них все отнято, мне довелось отнять у них самого великого их человека. Лишить народ человека, которого он прославляет как величайшего из своих сынов – не из тех поступков, на которые решаешься с легким сердцем, особенно, если сам принадлежишь к этому народу. Никакие соображения, однако, не заставили бы меня отказаться от истины в пользу так называемых «национальных интересов». Тем более, что в данном случае разъяснение истинной стороны проблемы может лишь углубить понимание сути этих интересов.»

Фрейд рассматривает фигуру Моисея как амбициозного египетского жреца, современника фараона Эхнатона, впервые провозгласившего идею монотеизма, и проведшего знаменитую религиозную реформу вместе со своей женой Нефертити.

Реформа не прижилась, фараон был проклят жречеством. По гипотезе Фрейда, Моисей, как один из горячих последователей Эхнатона,

возможно, его родственник, решил создать новую религию, избрав для этого семитские племена, жившие на окраине империи в провинции Гошем: «Зависимость еврейского монотеизма от монотеистического периода египетской истории, это основное ядро моей концепции... Евреи, с которыми он покинул страну, должны были стать улучшенным суррогатом египтян, оставленных позади. Они не должны быть ни в коем случае не ниже их. (8). Но евреи взбунтовались против Моисея, подавлявшего их непослушание с невероятной жестокостью, и убили его. Далее, по реконструкции Фрейда, к евреям присоединились кочевые племена, стоявшие на более низком уровне развития, и поклонявшиеся божеству Ягве. Произошло объединение, и выходцы из Египта приняли Ягве. «... мы можем с уверенностью сказать, что Ягве совершенно не походил на Моисеева Бога. Атон был Богом мира – как и его представитель, а точнее земное воплощение, фараон Эхнатон, который сложа руки, взирал, как распадается созданная предками империя. Племенам, которые намеревались покорить новые земли, несомненно, больше подходил яростный Ягве. И вообще все, что заслуживало преклонения в моисеевом Боге, превосходило умственные способности этих примитивных людей... Бог Ягве вряд ли был примечательным божеством. Грубый, примитивный провинциальный божок, кровожадный и яростный, он обещал своим поклонникам «землю, текущую молоком и медом», и повелел изгнать ее обитателей «силой меча». Далее Фрейд наблюдает по тексту, как Ягве, божество вулкана, теряет свои первоначальные черты и уподобляется старому Богу Моисея Атону, как первоначальная традиция набирает силу и укрепляется в сознании народа и священников. Идея об избранном народе сформировала у евреев национальный характер и определила особую историческую судьбу.

Догадки Фрейда поразительно верны. Пятикнижие иллюстрирует архаическую родоплеменную структуру, наложенную на образ Моисея и его Бога. Они размываются, сливаются воедино, приобретая свирепые черты: «так говорит Господь Бог Израилев: возложите каждый меч свой на бедро свое, пройдите по стану от ворот до ворот и обратно, и убивайте каждый брата своего, каждый друга своего, каждый ближнего своего. И сделали сыны Левины по слову Моисея: и пало в тот день из народа около трех тысяч человек. Ибо Моисей сказал им: сегодня посвятите руки ваши Господу, каждый в сыне своем и брате своем, да ниспошлет Он вам сегодня благословение» (Исход, 32. 1-29)

Так шло утверждение монотеистической религии и провозглашения кодекса:

1. Да не будет у тебя других богов перед лице (о)м моим.
2. Не делай себе кумира и никакого изображения того, что в небе наверху, и что в воде ниже земли, и не служи им, ибо Я Господь, Бог твой, Бог ревнитель, наказывающий детей за вину отцов до третьего и четвертого рода, ненавидящих Меня и творящий милость до тысячи родов любящим Меня и соблюдающим заповеди мои.
3. Не произноси имени Господа Бога твоего напрасно, ибо Господь не оставит без наказания того, кто произносит имя Его напрасно.
4. Помни день субботний, чтобы свято хранить его, как заповедал тебе Господь, Бог твой; шесть дней работай и делай всякие дела твои, а день седьмой — суббота Господу, Богу твоему. Не делай в оный никакого дела, ни ты, ни сын твой, ни дочь твоя, ни раб твой, ни раба твоя, ни вол твой, ни осел твой, ни всякий скот твой, ни пришелец твой, который у тебя, чтобы отдохнул раб твой, и раба твоя и осел твой, как и ты; и помни, что ты был рабом в земле Египетской, но Господь, Бог твой, вывел тебя оттуда рукою крепкою и мышцею высокою, потому и повелел тебе Господь, Бог твой, соблюдать день субботний и свято хранить его
5. Почитай отца твоего и мать твою, чтобы тебе было хорошо, и чтобы продлились дни твои на земле, которую Господь Бог твой дает на земле.
6. Не убивай.
7. Не прелюбодействуй.
8. Не кради.
9. Не произноси ложного свидетельства на ближнего твоего.
10. Не желай дома ближнего твоего, не желай жены ближнего твоего, ни раба его, ни рабыни его, ни вола его, ни осла его, ничего, что у ближнего твоего.

Выберем из Исповеди отрицания те пункты, с которых была снята калька, вошедшая в Десять заповедей

Я не противостоял моим семье и роду.

Я не лжесвидетельствовал в месте Истины.

Я не крал.

Я не убивал.

Я не прелюбодействовал.

Я не угонял скот прочь с пастбищ.

Я не вторгался в поля других.

Я не увеличивал моего богатства, кроме как через вещи, которые суть справедливо мои собственные владения.

Видно, как «сшиты» Десять заповедей. Первые четыре относятся к новой религии. Можно предположить, что последующие шесть были позднейшей вставкой, интерполяцией, возможно произошедшей во времена Пророков. На это предположение наводит обилие архаичных законов и табу, прописанных Моисеем, характерных для родоплеменного уклада жизни, постоянная тема человеческих жертвоприношений, включая холокост при взятии Земли обетованной. Главная тема Пятикнижия - утверждение Ягве в сознании избранного народа. Та ярость, с которой это утверждение происходит, говорит о том, что это юный культ.

Генезис Десяти заповедей продолжился в Кумранской общине, иудейской секте, сочетавшей в своем устройстве коммуну и монастырь, и просуществовавшей около двухсот лет. Там родились тексты, позже вошедшие в Евангелия, а также заповедь «возлюби ближнего как самого себя». Речь шла о любви к членам общины, о спасении сынов Света в противовес сынам Тьмы, заполнившими мир за ее стенами, ведомых нечестивыми священниками, напряженном эсхатологическом ожидании Конца Света и приближении Вечной Жизни.

Позже Иисус на вопрос о том, какие заповеди самые главные, отвечает:

Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим, и всею душою твоею, и всею крепостию, и всем разумением твоим.

Сия есть первая и наибольшая заповедь.

Вторая же подобная ей: Возлюби ближнего твоего, как самого себя, на сих двух заповедях утверждается весь закон и пророки. (От Матфея 22:37-40).

И снова вслушаемся в мелодию и ритмы древнеегипетского текста, из которых проросла вторая заповедь:

Я не знал людей, которые были бы незначительными.

Я не причинял боль людям, моим братьям.

Я не был злобным человеком.

Я не заставил никого плакать.

Я не действовал с нестерпимым оскорбительным высокомерием.

Я не завидовал.

Я не совершал грехов против людей.

Я не творил зла.

Я не проклял ни одного человека...

Подводя итоги можно сказать, что такие понятия, как социальная ответственность и права человека, которые являются основой функционирования современных политических и общественных институтов – прописаны в конституциях государств, выросли из социокультурного наследия Древнего Египта. На формирование универсальных законов, по которым должно жить человеческое сообщество, у древнего государства ушли тысячелетия. И мы, наследники достижений этой удивительной цивилизации, тоже находимся в процессе непрерывного становления и совершенствования, развернутого в Пространстве и Времени, но уже в масштабах всего человечества. И так же на этот труд уходят тысячелетия.

Список литературы

1. Шапошников А.К. Древнеегипетская книга мертвых. Слово устремленного к свету. С. 5 М.: ЭКСМО.- 2003. 432 с. (Серия «Антология мудрости»)
2. Ньютон Исаак. Исправленная хронология древних царств. М.: РИМИС.- 2007. 656 с.
3. Вико Джанбатиста Основания новой науки об общей природе наций. М.—К.: REFL-book, ИСА, 1994. — 656 с.
4. Уваров В. М. Пирамиды. Наследие богов . СПб.: Питер – 2013. 368 с.
5. Уваров В.М. Жезлы Гора. СПб.: «Невский курьер».- 2004.
6. Здесь и далее тексты цитируются по книге Шапошникова А.К. Древнеегипетская книга мертвых. Слово устремленного к свету. См. ссылку 1.
7. Шапошников А.К. Древнеегипетская книга мертвых... Ливрага Хорхе Анхель. Фивы. С.115. М.: Новый Некрополь.- 2002. Египетская мифология. Энциклопедия. С. 131. М.: ЭКСМО- 2006. 592 с.
8. Фрейд З. Этот человек Моисей и монотеизм. Сокращенный перевод с английского Рафаила Нудельмана. <http://lib.ru/PSIHO/FREUD/moisej.txt>
9. Там же.

Рефлексия и мышление

Аннотация: В статье определяются понятия рефлекс, рефлексия и мышление. Приводятся высказывания И. Сеченова и Г. Шедровицкого о рефлексе, рефлексии и мышлении. Показывается взаимосвязь этих понятий. Предлагается новое представление о рефлексии как начальной стадии мышления, сутью которой является различение воспринятого.

Annotation: The article defines the concepts of reflex, reflection and thinking. The statements of I. Sechenov and G. Shchedrovitsky on reflex, reflection and thinking are given. The article shows the relationship of these concepts. We suggest that reflection be considered the initial stage of thinking. We define the essence of reflection as distinguishing what is perceived by man.

Ключевые слова: рефлекс, рефлексия, мышление, рефлекторный ответ, психическая деятельность.

Keywords: reflex, reflection, thinking, reflex response, mental activity.

О том, что рефлекс лежит в основе психической деятельности, впервые написал Сеченов И.М., произведя настоящий фурор в научном сообществе. В своем труде «Рефлексы головного мозга», Сеченов утверждал, что вся разнообразная психическая деятельность человека является ответом головного мозга на внешнее раздражение, причем окончанием любого психологического акта будет сокращение тех или иных мышц.

«Все бесконечное разнообразие внешних проявлений мозговой деятельности сводится окончательно к одному лишь явлению — мышечному движению» [2]. Однако, Сеченов указывает на то, что только у человека появляется способность задерживать рефлекторный ответ на раздражитель. Эта способность обеспечивает возможность процесса мышления. О мышлении он пишет так: «Что такое в самом деле акт размышления? Это есть ряд связанных между собою представлений, понятий, существующий в данное время в сознании и не выражающийся никакими вытекающими из этих психических актов внешними действиями ... <> ... в мысли есть начало рефлекса, продолжение его, и только нет, по-видимому, конца — движения» [там же]. Мысль, — по Сеченову, — есть первые две трети психологического рефлекса.

В настоящее время существует мнение о том, что способность живых существ иметь и вырабатывать рефлекс, является предпосылкой формирования мышления, и, как мы опишем ниже рефлексивности: *«условный рефлекс «является генетической предпосылкой возникновения специфически человеческого мышления как опосредованного познания действительности через посредство промежуточных действий...»*. Таким образом, сопоставляя такие, казалось бы, разные по сложности процессы, как рефлекс и мышление, мы видим, что один можно рассматривать прообразом другого.

Размышляя о соотношении рефлексии с мышлением, как об однотипных понятиях, мы, будучи согласными с А.В. Карповым в том, что рефлексия есть *«процессуальное средство феноменологии сознания»* [1], относим регулятивные функции к процессу мышления, осуществляемому Самостью или высшим Я, которое осознается посредством рефлексии, но не является рефлексией.

В этом аспекте, нам близко высказывания Г.П. Щедровицкого, который определяя соотношение рефлексии и мышления, писал: *«...предположим, что коммуникант осуществил рефлексивный выход и обратился к своей прежней деятельности как к предмету анализа - фиксации этого момента достаточно, чтобы мы могли говорить о рефлексии как таковой. А все дальнейшее зависит от того, что именно сделает этот коммуникант. Если ему приходится отвечать на поставленные перед ним вопросы, и, следовательно, строить некоторый общезначимый текст, то это будет уже мышление»*. [3 с. 327-329].

Рефлексия некоторыми авторами определяется как особый способ мышления. Мы же предлагаем, вторя Г.П. Щедровицкому, считать рефлексией частным процессом, а именно – начальной стадией мышления, сутью которого является различение субъектом воспринятого.

Благодаря такому описанию мы низводим рефлексию до акта различения, относя все иные операции к мышлению. Таким образом, многообразие форм, видов и категорий рефлексии в нашем понимании есть лишь отражение тех категорий объектов, которые рефлексиируются.

Литература:

1. Карпов А.В. Рефлексия в метакогнитивных процессах регуляции деятельности [Журнал] // Вопросы интегративной психологии.- 2009 г.
2. Сеченов И.М. Рефлексы головного мозга Санкт-Петербург Элементы мысли, СПб, 2001.- стр. 5-6.
3. Щедровицкий Г.П. Мышление-Понимание-Рефлексия- Москва

Психологическая витальность как ресурс развития интуиции

Аннотация. Современная жизнь все чаще ставит такие вопросы, на которые не получается ответить, используя только логику и эрудицию. Поэтому сейчас во многих областях знаний и бизнеса большой спрос на интуицию- одного из главных трансцендентальных феноменов мышления. Альберт Эйнштейн считал, что именно интуиция – является одним из наиболее ценных качеств, которым может обладать человек. Что нам известно про интуицию? В статье приводится краткий обзор мнений на эту тему, а также обсуждаются наиболее эффективные способы её развития, в число которых входит авторская диагностическая система оценки психологической витальности. Она позволяет обнаружить и ликвидировать ментальный и эмоциональный «мусор», который мешает проявлению феномена интуиции.

Ключевые слова: трансцендентальный феномен мышления, интуиция, осознание, психологическая витальность.

За последние 30 лет наш мир изменился до неузнаваемости практически со всех точек зрения. Для меня, как для человека, много лет занимающегося изучением проявлений стрессовых реакций организма и роли в этом процессе мышления и эмоций, одним из самых впечатляющих изменений кажутся перемены, произошедшие в области практики изучения механизмов сознания, психологических возможностей человека, расширения их далеко за пределы привычного обыденного опыта. Причем, расширения стремительного по времени и глубокого и непостижимого по охвату задач и влияния на все стороны жизни.

В 21-веке к феноменам мышления возник большой интерес, в связи с возможностью с их помощью, как теперь принято говорить, «управлять событиями жизни». Эти законы в наше время приходится открывать заново.

Я не случайно написала «феномены» мышления, поскольку с древних времен было известно, что существует два основных вида процесса мышления- логическое (рациональное) и интуитивное. Что такое логическое мышление более или менее понятно, а вот интуитивное мышление – всегда вызывало вопросы, как по способу его определения, так

и по способу открытия его в себе, развития и правильного использования. Наиболее известные философские мнения по этому поводу приводятся в статье Любимовой Т.Б. [1]. Суть их состоит в том, что начиная от Платона и Декарта не прекращается дискуссия о природе интуиции, которую, в общем-то, никто не отрицает. Только все трактуют по-разному, и выделяют различные виды интуиции. Но сходятся в одном, что интуиция (в частности интеллектуальная интуиция) и дедукция (рациональное мышление) дополняют друг друга (Декарт) и что интуиция есть «высшее проявление деятельности духа», т. е., говоря современным языком, является, безусловно, трансцендентальным явлением (Гегель, Шеллинг, Фихте). В целом большинство философов соглашались с этим. Поэтому с древних времен духовные практики, используемые для «очищения сердца, ума и тела» и «вверение себя воле Божией» использовались, в том числе, для раскрытия высших способностей мышления, к которым относится интуиция.

Особенно это относилось к такому роду интуиции, которую можно назвать духовной. Это способность непосредственного знания «в духе», которые получают через энергию высших иерархий. Эту энергию называют по-разному- Божественный либо «космический» дух, либо мировая душа, либо ноосфера, либо «банк идей Вселенной». Это последнее название мне нравится больше всего, потому что оно использует, как мне кажется, близкую современному человеку метафору. Интуицию можно считать энергией, но это энергия – особого рода, можно сказать энергия «высшего уровня». Эта энергия всегда что-то открывает человеку.

Духовную интуицию от других ее типов можно отличить не только потому, на какие сферы она направлена, на чувственный, идеальный или духовный мир, но и потому, что она пробуждается только после того, как достигнуто «очищение сознания», полная незаинтересованность, совершенно нейтрализована эмоциональная природа самости»[1]. Опять-таки, современному человеку ближе и понятнее понятие «принятия». Принятия мира и себя в нем в том виде, как человек его видит, и как он существует – с его несовершенством, отсутствием идеальной гармонии, нестабильностью и парадоксами.

Интеллектуальная интуиция проявляет себя, когда мы ищем решения какой-либо задачи. В этом случае интеллектуальная интуиция позволяет «пропускать» большое число звеньев цепочки последовательных логических суждений, заключений, к которым мы прибегаем в процессе решения. Происходит мгновенный «прыжок» на итоговое

заключение, являющееся искомым решением задачи.

В целом же способы интуитивного знания в наши дни, как и во времена Декарта, не имеют ни четкого определения, ни четкого психофизиологического обоснования. Скорее всего, их можно отнести к трансцендентальным явлениям, т.е., находящимися за пределами обыденного сознания. Практически интуиция связана с таким состоянием сознания, когда прерывается работа логической цепочки мышления. Это происходит помимо сознательной воли человека, приходит внезапно, как бы «ниоткуда». Говоря фигурально, «процесс мышления ставится на паузу». Причем это может происходить произвольно, под действием стрессовых событий, каких-то химических препаратов и в результате специальных упражнений и практик.

С обыденной точки зрения интуиция – это возможность получать информацию или выносить суждения о каких-то событиях, не имея для этого данных, получение которых могла быть четко запроотоколировано. Получается, что существуют другие механизмы получения данных, кроме объективной фиксации их. Причем, мы понимаем, что эта фиксация часто происходит просто с помощью органов чувств. А про этот способ все тот же Декарт, с его принципом «радикального сомнения», и писатель-юморист Козьма Прутков, высказались примерно одинаково: «не верь глазам своим!»

В нашей отечественной обыденности интуиция часто ассоциировалась с «внутренним голосом» и воспринималась в ироническом ключе. Возможно, потому, что понятия, обозначаемые терминами трансперсональный или трансцендентальный (означающие понятия чего-то выходящего за пределы обыденного) сами по себе считались ненаучными и клеймились с использованием весьма уничижительной лексики. Даже в сюжетах анекдотов той поры этот «внутренний голос» выступает в качестве провокатора абсурдных поступков, противоречащих элементарной логике, или констатации очевидного- неизбежного, т.е. неким актом «анти-интуиции».

Еще одним синонимом интуиции может служить предчувствие. Предчувствие всегда трактовалось как голос нашего бессознательного. Оно дает мгновенный ответ, когда мы должны быстро среагировать. В таких ситуациях кажется, что наша интуиция шлет нам сообщение всего лишь на основе нашего предыдущего опыта, особенностей нашей личности, эмоций и ощущений. Без каких-либо обращений к Источникам информации «высшего порядка».

Пока что на этот вопрос нет определенного ответа. Ясно одно, современная жизнь ставит перед человеком такие задачи, которые раньше не возникали. Потому что многое было предопределено. Теперь же всё чаще возникают вопросы, на которые не всегда можно ответить, используя только логику и эрудицию. Поэтому в поисках правильных решений большой интерес вызывают любые способы прогнозирования, включая самые одиозные. Конечно под словом «правильные» каждый понимает свое. Но никто не станет спорить, что в наше время становятся весьма востребованы люди и методы, которые помогают заглянуть «за горизонт». Недаром Альберт Эйнштейн считал, что единственная, по-настоящему ценная вещь, которой способен обладать человек — это интуиция. Она иногда «подбрасывает» нам мысли и готовые решения как подарок нашему мозгу. И вряд ли это можно считать случайным стечением обстоятельств.

Что еще нам известно про интуицию? Считается, что более склонны к интуитивному способу мышления женщины. Как заместила Гейл Эванс — специалист по персоналу во многих крупных компаниях США, словосочетания «мужская интуиция» не существует. Может быть потому, что мужчины пользуются интуицией гораздо реже, чем женщины. Женщины в большинстве своем больше воспринимают мир по наитию. И часто под интуицией понимается просто «способность понимать, что происходит вокруг тебя в данный момент, чувствовать мельчайшие нюансы каждой ситуации, умение читать по глазам и жестам, умение понимать себя» [2]. И других.

И вне зависимости от гендерных различий в способах мышления, интуицией в большей мере обладают те люди, которые лучше знают себя, больше уверены в себе, они больше склонны экспериментировать с неопределенностью.

Кроме того, мудрецы прошлого уже заметили, что избавления от определенных психологических негативно окрашенных установок, облегчает контакты с «банком знаний» Вселенной. И ничего нового пока никто предложить не сумел.

Говоря образно, когда человек пытается призвать на помощь интуицию на фоне негативно эмоционально окрашенных логических установок, исходя из своих комплексов, обид и претензий — это все равно, что пытаться расслышать чей-то шепот, находясь в шумном помещении или в подвале под завалами. И у меня есть уверенность, что применение трансперсональных практик будет гораздо более эффективным, если мы предварительно «расчистим эти завалы» вредоносных установок, блоков и комплексов, которые заглушают интуицию.

Как же можно оценить необходимость такого очищения, а также эффективность проведенной «очистки»? Для этого и служит специальная система диагностики на основе теста про-вitalности. Тест позволяет узнать насколько мышление человека конфликтует с его подлинной сутью, мешает преодолевать стрессы и обладать интуицией.

Цель этой диагностической системы- помочь человеку познакомиться с самим собой путем осознания глубоко скрытых установок, убеждений, комплексов, внутренних конфликтов, которые человек очень часто просто не осознает. И хотя интуиция – чисто трансцендентальное свойство сознания, помочь овладеть и совершенствовать её может помочь вполне рациональная техника осознания своих проблемных личностных качеств, которая заложена в тесте про-вitalности.

Максуэлл Мольц, чья книга «Психокибернетика» [3] разошлась тиражом более трех миллионов экземпляров, пишет, что пациенты ужасно разочаровывались, когда он давал им «такую простую рекомендацию – воспользоваться своей Богом данной способностью к логическому мышлению как методом изменения негативных убеждений и поведения». Нельзя, конечно, исключать ситуации, когда это сделать практически невозможно, по причине тяжелых стрессовых или невротических повреждений механизмов логического анализа человека.

Говоря языком системотехники, механизмы бессознательного, которые активизируются в процессе трансперсональных практик и в том числе эмоциональные реакции человека работают на данных, «загруженных в форме идей, убеждений, интерпретаций, мнений»[3] .

Полагая источником любого творческого акта именно интуицию, М.Мольц пишет следующее:

«Мы готовим себе неприятности, когда не применяем сознательное мышление..., либо пытаемся пользоваться им не по назначению. Но при этом творческую мысль выжать из своего ума «путем сознательных усилий» практически невозможно [3].

Т.е. сознательное мышление «выбирает цель», собирает и анализирует информацию, делает выводы, но не отвечает за результаты!» Оно практически только подготавливает почву для принятия решения. И «предоставляет результатам заботиться о себе самостоятельно», переходя на трансцендентальный уровень сознания. В этом и состоит, на мой взгляд, феноменальность такого явления как интуиция, что волевыми усилиями её обрести невозможно.

Об этом хорошо известно творческим личностям и тем, кто изучает психологию творчества. Но ежедневные сознательные усилия практически готовят почву для «прорывов» в трансцендентальное. В какой-то момент, человек становится «кентавром», как говорил талантливый художник Юрий Кононенко, говоря об особом состоянии, которое рождается в определенные моменты погружения в творчество. Время, которое необходимо для такого погружения – у всех разное. И оно в значительной степени зависит от степени «освоенности правильного» стиля мышления в обыденном смысле этого слова.

Тест про-витальности дает такую освоенность, указывая именно на такие конкретные особенности личности, о которых говорили древние мудрецы и философы, помогающие и мешающие этому «прорыву». Влияют на эту освоенность такие качества личности, как уверенность, способность быть хозяином своей жизни, не «искать виноватых» где-то в окружающем пространстве. Люд-интуиты – очень внимательны и наблюдательны, интересуются всем, что происходит вокруг них, обращают внимание на свое окружение, они никогда не склонны действовать под влиянием других людей, они доверяют себе [4], способны «плыть против течения», когда они чувствуют, что для этого назрела необходимость. На основе таких и еще множества других признаков построен тест про-витальности. Подробно о нем можно прочитать, например, в работе [5].

Тест про-витальности содержит всего 52 вопроса, касающихся самых обыденных вещей. Но результат, получаемый с помощью этого теста – впечатляет, судя по тем отзывам, которые дают те, кто им пользовался. Он позволяет выявить первоисточники многих проблем в самых сложных и запутанных ситуациях, в которых сам клиент не в состоянии разобраться.

Наша жизнь невероятно сложна. Несмотря на наши желания, усилия и аффирмации, сделать успешную карьеру и одновременно обзавестись счастливой и любящей семьей удастся не всем. Иногда результатом всех этих мер становится «невыразимое бремя усталости», разочарование, сожаление об ошибках в прошлом и потеря радости жизни. Конечно, сейчас интернет полон информации о методах эмоциональной разгрузки, релаксации, медитациях, словом, методах снятия последствий всех этих неприятностей, которые принято называть стрессом. Но они, эти стрессы имеют тенденцию настигать нас всякий раз в новом обличье, и когда их совсем не ждешь. Порой нам уже начинает казаться, что существует «мировой заговор» высших сил, чтобы досадить нам. Дела

идут не столь хорошо, как хотелось бы. Не правда ли? Об этом в наше время говорят многие. И для того, чтобы избежать такой участи нужно много-много медитировать, чтобы обрести спокойствие хотя бы на какой-то период в ожидании новых «сюрпризов» Вселенной. Медитации, в этом смысле, безусловно полезны. Поэтому они до сих пор остаются практически единственным средством развития интуиции.

А как насчет того, чтобы научиться жить совсем без стрессов, ну или хотя бы почти без них? Ответ на этот вопрос тоже может подсказать интуиция. А мы уже знаем, что она работает на нашем багаже из эмоций, адекватности наших представлений о «законах жизни», умении воспринимать динамику жизни, её неопределенность, отсутствие внутренних конфликтов и много чего еще... Все это учтено при оценке степени развития психологической витальности. Именно эту степень и оценивает тест про-витальности.

Находится ли интуиция в прямой зависимости от уровня про-витальности, имеет эта зависимость вид экспоненты, или не дай бог она синусообразна – как раз сейчас это и выясняем. В начале статьи мы говорили про то, что мы сейчас живем в совершенно необыкновенное время, когда прямо на глазах происходят открытия, о которых не все фантасты прошлого додумались. К таким впечатляющим вещам можно отнести и вполне управляемые методы совершенствования интуиции через развитие собственной психологической витальности. Это развитие призвано сделать нас не только более спокойными, мудрыми и гармоничными, но и более здоровыми, более успешными (в чем бы то ни было) и, в конечном итоге более счастливыми.

Список используемой литературы

1. Любимова Т.Б. . Интуиция – творчество – знание – опыт // Ориентиры... Вып. 1 – М.: ИФ РАН, 2001, URL : <https://iphlib.ru/library/collection/articles/document/HASH01809bf9541f5d3726e93271>
2. Эванс Г. Играй как мужчина, выигрывай как женщина, М.: Эксмо, 2010.
3. Мольц М. Психокибернетика, М.: Эксмо, 2019
4. Интуитивный интеллект: 5 вещей, которые нужно о нем знать, URL: <https://econet.ru/articles/166735-intuitivnyy-intellekt-5-veschey-kotorye-nuzhno-o-nem-znat>
5. Лебедева И. Е. Психологическая витальность или мысли и эмоции для здоровья и благополучия. Личностный ресурс, который делает нашу жизнь гармоничной. URL: <https://www.b17.ru/article/pro-vitalnost/>

«Проект Микрокосмос» Продолжение, часть 5

Аннотация. Данная публикация является пятой частью долгосрочного исследования, первые четыре части опубликованы в предыдущих сборниках. С позиции диссертационной работы автора «Астрология как синтаксис языка, пригодного для описания картины мира, и структура гуманитарного знания» разработан новый подход к диагностике актуального проблемного поля человека, определению наиболее эффективных в тот или иной период времени терапевтических методик.

Ключевые слова: растворение, трансформация, зачем, наука, религия, философия, смысл, симулякр, реальная реальность, игра в бисер.

Annotation: This publication is the fifth part of a long-term study, the first four parts are published in previous collections. From the position of the author's dissertation "Astrology as the syntax of a language suitable for describing a picture of the world, and the structure of humanitarian knowledge", a new approach has been developed to diagnose the actual problem field of a person, to determine the most effective therapeutic techniques in a given period of time.

Key words: dissolution, transformation, for what, science, religion, philosophy, meaning, simulacrum, real reality, The Glass Bead Game.

Поскольку публикации оказались далеко отстоящими друг от друга во времени, предпосылаю основному тексту небольшое предисловие, напоминающее, о чем шла речь ранее. Итак,

Краткое содержание 4 предыдущих публикаций.

В первой публикации заявлена общая тема, состоящая в том, что «Проект Микрокосмос»- это исследовательская программа, основанная на постулате, что базовым, не обязательно осознаваемым мотивом развития и деятельности человека является стремление к собственной целостности, полноте, к становлению Микрокосмосом.

Отмечено, что практически полное соответствие описания этапов развития ребенка от рождения до трех лет в возрастной психологии и ключевых слов системы домов с первого по шестой – послужило толч-

ком к созданию «астрологической теории личности».

На основании этой теории личности рассмотрены три первых этапа развития ребенка с точки зрения возрастной психологии, а на языке астрологии – прохождение «точки сборки» по трем домам первого квадранта натальной карты. Это «внутреннее Я» по Д. Радьяру. К концу 3 этапа ребенок начинает овладевать языком, что делает его членом того контекста культуры, который транслирует окружение ребенка.

Во второй публикации «точка сборки» движется по второму квадранту, («внутреннее ТЫ» по Д. Радьяру). В возрастной психологии это соответствует этапам, на которых ребенок научается отличать родителей от других людей, осознавать себя, как «Я», проявлять спонтанность и творчество и, наконец, подчиняться дисциплине и чувствовать границу. В «астрологической теории личности» этому соответствует освоение симулированной реальности 4, 5 и 6 домов.

В третьей публикации точка сборки поднимается над горизонтом, и начинается освоение «внешнего ТЫ» по Д. Радьяру. На уровне 7 это реальная встреча «на равных». Реальный мир предстает, как другой реальный человек. В отличие от его описания на языке культуры, как это было раньше, в симулированных реальностях нижней полусферы. Здесь человек, (пожалуй, это уже не ребенок), начинает чувствовать трансперсональный характер человеческой реальности, всю ее экзистенциальную глубину. Хотя, на первый взгляд, речь идет, вроде бы, всего лишь о метакоммуникативной позиции.

В четвертой публикации, на уровне 8, реальный мир предстает во всей своей огромности и чуждости. Трансперсональный характер настоящей реальности обрушивается на человека во всей своей безграничности. Здесь кипят эмоции, здесь смерть и рождение, трагические потери и внезапные обретения. И разобраться со всем этим ему предстоит в одиночку. Потому что у каждого эта реальность – своя. Чужая, незнакомая, и у каждого – другая. Далее, уже в этой публикации – рассматривается реальность девятого уровня, завершающий дом третьего квадранта и начало зоны трансформации.

Третий квадрант

Продолжение, часть 2

*Истины бывают ясные и глубокие.
Ясной истине противостоит ложь.
Глубокой истине противостоит
другая истина, не менее глубокая...»*

Нильс Бор

*Однажды шторм закончится, и ты не вспомнишь, как его пережил.
Ты даже не будешь уверен в том, закончился ли он на самом деле.
Но одна вещь бесспорна: когда ты выйдешь из шторма,
ты никогда снова не станешь тем человеком, который вошёл в него
Потому что в этом и был весь его смысл.*

Харуки Мураками

Ранее, в четвертой части, мы занимались символикой восьмого дома. Сейчас мы переходим к девятому. Но тут у нас начинается не только новый дом, но и новая зона, поэтому вспомним предисловие к пятому уровню. На этапе пятого дома мы уже отмечали, что *астрологические знаки и, соответственно, астрологические дома, подразделяются на четыре стихии – огонь, земля, воздух и вода. Если рассматривать последовательность знаков или домов как разворачивающуюся во времени, мы увидим, что эта последовательность пробегает все стихии в перечисленном порядке три раза в течение одного цикла, образуя три, так называемые, «зоны». Их называют соответственно – зона созидания, зона оформления и зона растворения. Ко времени завершения восьмой фазы развития человек завершает и прохождение второй зоны. А с девятого уровня начинается третья зона. Это зона растворения, или, точнее, трансформации. Рассмотрим свойства этой зоны подробнее.*

Вот пережил человек все то грозное изобилие непонятного и волнующего, радостного и трагического, что накрывало его в 8 секторе. И остался жив. Вообще-то, на 8 уровне этот исход не гарантирован. Но он жив, и теперь он стоит перед выбором – вернуться к мирной жизни и делать вид, что все это был страшный сон, или искать картину мира, в которой все происходившее имело и имеет смысл. Точнее, и в несколько ином ракурсе можно сказать так – искать ли возможные ответы на вопрос «Зачем все это происходило и, как становится теперь очевидно, происходит непрерывно?», или ограничить представление о трансперсональном характере человеческого существования волшебными реа-

лиями 7 уровня. Такая постановка вопроса – зачем? – появляется у нас впервые. Похоже, что в каждой зоне поверх всех ее уровней звучит свой характерный вопрос. В первой зоне, зоне созидания, очередной уровень появляется, потому что предыдущий перестает быть достаточным, мы это отмечали. Человек, стремясь к целостности на наличном уровне, обнаруживает его неполноту, частичность, и это мотивирует его на поиск нового понимания целостности. Здесь звучит вопрос «почему?». Этот вопрос создает органичную связь между собой уровнем первой зоны. Во второй зоне, где каждое качество проявляется в полноте и самодостаточности, звучит вопрос «как?». Здесь уровни как бы независимы друг от друга – что, собственно, и является полнотой и самодостаточностью. Каждый уровень здесь – самостоятельная реальность. Некоторая связь этих уровней между собой исчерпывается тем, что есть аргументы за и против перехода на следующий уровень, или возвращения на предыдущий. В третьей, завершающей зоне, каждый уровень необходим для того, чтобы следующему было на что опираться. Чтобы он мог, опершись на предыдущий уровень, возникнуть, развернуться и, таким образом, создать основание для очередного, следующего за ним. Чтобы, в итоге, весь цикл мог исполниться. Так что постановка вопроса – «зачем?» – характерна для зоны растворения. Здесь, как и в первой зоне, связь между уровнями тоже просматривается, но это связь другого рода. Уровни связаны, как бы, «в обратном порядке». Поэтому попробуем вкратце, конспективно пройти по уровням от 12 до 9, по всей зоне растворения и трансформации, попытаемся «схватить» эту их связанность, нужность друг другу. Разумеется, это не избавляет нас от необходимости пройти потом их, так сказать, «в реале», в более полном объеме и в естественном порядке возрастания номера.

Итак, предположим, нативус находится в состоянии 12 дома. Это последний сектор в круге, и его роль, поэтому, особая. Человек здесь изолирован, предоставлен сам себе, лишен возможности действовать, влиять на что бы то ни было. Это значит, что он чувствует приближение завершения чрезвычайно значимого периода своей жизни. В пределе, возможно, ее самой. Сейчас нативус в непосредственном контакте с Абсолютом, как бы тот ни назывался в его картине мира. Человек отделен от остального мира, чувствует потребность и необходимость подвести итоги заканчивающегося цикла. Более того, при достаточной ясности взгляда он видит, что эта его отдельность и уединенность для того и даны ему, чтобы без помех просмотреть ретроспективно пройденный путь и обозначить для себя как успехи, достижения, так и упущения, огрехи. Он, возможно, понимает – чем аккуратнее, честнее и точ-

нее будет сделана эта работа, тем тоньше и лучше начнется следующий цикл. Даже если речь идет о следующем воплощении, в существование которого он не обязательно верит.

Прежде всего, он смотрит на предыдущий, только что освоенный и превзойденный, 11 уровень. Он помнит, или вспоминает, что там он, в составе группы таких же, особым образом «продвинутых» участников, был занят распознаванием и решением проблем в помощи эволюции некоторой определенной части реальности. Он помнит, что важной составной частью групповой деятельности и критерием ее эффективности являлся не только и не столько ее внешний результат, сколько качество, то есть, эволюционный уровень коллектива в целом, что рост эволюционного уровня группы помогал и решению непосредственно поставленных задач и, косвенно, прояснению многих других проблем. Он отмечает, что размеры группы не ограничены ни в пространстве, ни во времени, что группа эта состоит не только из живущих в настоящее время людей, но и из множества живших ранее и своим вкладом помогающих работе.

(«Но ведь коллега Гегель в этой связи утверждает...»- запомнившаяся автору фраза, прозвучавшая во время работы очень типичной группы 11 уровня, известной под названием «Организационно-Деятельностная Игра – практическая часть работы Московского Методологического Кружка Г.П.Щедровицкого»).

Он помнит, как возникала и складывалась эта группа. Как сначала он занимался этой деятельностью сам по себе, считая ее самой важной для себя и задающей, определяющей смысл его пребывания в мире. Это был еще 10 уровень существования. А далее – в диалогах и обсуждениях с другими, столь же заинтересованными в подобной деятельности людьми сложилась и стала жить своей особой жизнью группа, имеющая **«два отличительных признака одиннадцатого дома: нецеленаправленная групповая деятельность и отсутствие жесткого подчинения.»** [1]. Он отмечает, что, таким же образом, он включен в несколько подобных групп. И, когда возникли и продолжили жить эти группы, стал возможен ответ на вопрос – «зачем?» – зачем был нужен предыдущий уровень.

Поэтому далее его мысленный взор обращается на 10 уровень. Он помнит, как, еще на 9 уровне, начала складываться картина мира, в которой нашлось место и беспредельному одиночеству, и трагическим необратимым потерям, и самому себе, брошенному в огромный и чуждый мир без каких-либо причин и оснований, без надежд на какую бы

то ни было поддержку. Как созревало совершенно новое «Я», способное принять и, в какой-то степени, понять этот «прекрасный и яростный мир». И как – вместе с новым «Я» – возникло и развивалось понимание своего предназначения, возможности заботиться об этой реальности, творить и изменять ее, понимание сознательного выбора своего пути, характера и участка деятельности в этом творении. Понимание трудностей и ограничений в работе, но и возможности найти учителей, руководителей и инструменты, ресурсы для работы. И это означало новый, 10, еще более тонкий и сложный уровень активного существования. Сознание того, что теперь это уже не симулированный мир второго квадранта, а настоящая, реальная реальность. И, благодаря работе, проделанной на 9 уровне, в этой реальности ему виден смысл своего присутствия в ней, деятельности в ее преобразовании и развитии.

И тогда его мысленный взор обращается на предыдущий, 9 уровень. О нем – следующая глава.

Девятый дом. Планеты Юпитер, Нептун. Знак Стрелец. «Я и реальный мир».

*Разница между научным исследованием и поклонением
значительно меньше, чем принято думать.
Пьер Тейяр де Шарден. [4]*

Итак, задача – создать (или открыть) такую картину мира, в которой найдется место всему пережитому, всему, что человеку еще предстоит пережить. А также, создать (или открыть) такое видение самого себя, такое представление о своем «Я», которому в этом мире будет, зачем жить и найдется, что делать. Каким же способом, инструментом искать эту картину мира?

Речь идет, вероятно, о науке, но совсем не в том смысле, который придавал этому слову Г. Галилей, называя так вполне определенный раздел знания. Галилей определял науку как «такое знание о мире, которое не предполагает существования человека». Мы же – не только предполагаем существование человека, но, более того, уверенно на это рассчитываем. А человек живет в мире, где смерть не только неизбежна, но и уместна и необходима. И она – для жизни новой. Где он бесконечно

одинок и, в то же время, органично включен в огромный космос. Где тонкая взаимосвязь событий, явлений, процессов кажется совершенно непостижимой для его слабого ума, и, тем не менее, она существует...

А, может быть, речь идет о религии и религиозной картине мира? Конечно совсем не в той форме, которую приняли религиозные системы в современном мире. Речь может идти, например, о буквальном понимании слова «религия»- *reeligere*, «восстанавливать связь с целостным», (блаженный Августин). Ведь то, что мы ищем, должно воссоединить все, что мы знаем о мире, с тем мистическим опытом, который мы пережили в состояниях предыдущего уровня.

А может быть, искусство – но, опять же, совсем не как украшательство, но и не как высшая степень мастерства, а как такая сфера существования человеческого разума, тот особый способ познания действительности, который не сводится ни к каким другим. Может быть, он приведет нас к искомой целостности?

Или речь должна идти о философии, вообще-то изначально претендовавшей на эту роль в формировании картины мира?

Человек, знакомый с системой домов в астрологии, заметит, что мы здесь перечислили почти все ключевые слова 9 дома. Ну, осталось еще добавить «дальние путешествия, предполагающие возможность возвращения». Но ведь все вышеперечисленное метафорически и является такими «дальними путешествиями». Да, похоже, что то, что мы ищем, будет соединять в себе возможности всех этих составляющих человеческого бытия.

Искомая нами система знания о мире должна быть такой, согласно которой все, что, с ее точки зрения, происходит в этом мире, имеет в виду человека и является для него важным – событием, вызовом, уроком, назиданием и т.д. И тут мы еще раз сталкиваемся с драматическим явлением. Сложность дальнейших рассуждений заключается в том, что современные языки, сформировавшиеся для описания предметного мира, для такого рода реальности плохо подходят, мы это отмечали уже в разделе, посвященном 7 уровню. Там говорилось, что «Современные языки плохо приспособлены для уровней выше шестого. Но так было не всегда – языки с течением времени десакрализуются, приспособляясь к бытовым нуждам. На таком, профанном уровне, они становятся более удобными для описания предметов и их функционирования.». На 8 уровне это обстоятельство было не так заметно, в связи с тем, что пространство 8 уровня – не очень, мягко говоря, лингвистическое. Но сейчас это обстоятельство становится еще более трудно преодолимым

препятствием. Ведь задача велика – не просто что-то сказать об этой «собственно человеческой реальности», а создать согласованную картину мира и человека в нем. И есть основания ожидать, что на следующих уровнях эти трудности, как минимум, не исчезают. Драматизм реального существования состоит в том, что мир выше горизонта – это мир отношений. На 7 уровне это отношения на равных между двумя людьми. На 8 уровне все, что происходит – отношения, но там человеку не до формулирования чего бы то ни было. На 9 уровне задача состоит именно в этом. Но внятным высказываниям сопротивляется и привычная картина мира, и европейская культура, и сам язык. Это хорошо сформулировал М. Бубер в сборнике «Два рода веры»:

«Знаки направлены на нас непрерывно, жить – значит, быть тем, к кому обращаются, надо лишь услышать это обращение. Но риск велик, нам кажется, что такой беззвучный гром грозит уничтожением, и мы совершенствуем защитный аппарат. Наука заверяет нас: «Будь спокоен, на тебя ничего не направлено, от тебя ничего не требуют, к тебе не обращаются, все тихо.»

Но это не так. Все происходящее есть обращение ко мне. Только очищая, отделяя его от обращения, я могу воспринимать его как объективное событие внешнего мира, не имеющее меня в виду. Для такого отделения создана предметная наука – внутренне связанная стерилизованная система, в которую должно войти все. Туда же входит и любой современный язык.»[5]

Задача представляется неразрешимой, но, к счастью, есть еще и искусство, и философия, и религия, как способы контакта с «реальной реальностью». Теперь уже с двумя реальностями – внешней и внутренней. В связи с религией и философией я просто укажу те источники, изучая которые я остро прочувствовал и осознал, что наука, философия и религия чудесно дополняют и взаимообогащают друг друга. Причем, не только не претендуя на полноту и достаточность, но, наоборот, подчеркивая личный характер этого списка. Это Пьер Тейяр де Шарден, «Феномен человека» [4]; Джон Годолфин Беннет, «Драматическая вселенная» [6]; Пауль Тиллих, «Мужество быть» [7]. Мартин Бубер с его прекрасными работами уже трижды упомянут. Разумеется, список авторов и их произведений можно и нужно продолжить. С искусством в этом контексте сложнее, так как разные виды искусства схватывают реальность в существенно отличающихся сочетаниях основных категорий, (пространство, время, ритм, звук, цвет, форма, жест, пластика, и т.д.). Тем не менее, интуитивно ощущаемое единство мира проявляется в

поиске и нащупывании того, что Г.Гессе за неимением лучшего назвал «игрой в бисер». [8].

В циклически организованной системе представлений о структуре личности, которую мы используем, девятый сектор противопоставлен третьему сектору. Можно, в этой связи, говорить о дополнительности двух реальностей – консенсусной, познаваемой при помощи знаковых систем, и иной, схватываемой поверх любых знаков. Напомню, что там, в третьем секторе, *при освоении ребенком языка начинает происходить и освоение материала культурно-согласованной, консенсусной реальности, созданной языком. У дитеныша нет другого способа стать человеческим ребенком, кроме, как принять симулированную реальность за настоящую.* В девятом секторе, расположенном напротив, человек преодолевает симулякр, навязанный ему в третьем секторе. Тем самым, он отвечает на вопрос, которым мы завершаем каждую главу, а в этой главе мы с него начали. Вопрос звучит так – в каких случаях человек откажется признавать трансперсональный характер мироустройства, захочет забыть грозный драматизм предыдущего уровня, предпочтет считать его просто неизбежным злом? Ответ – если для него чужда и непонятна постановка вопроса – «Зачем все это происходило и, очевидно, происходит непрерывно?» Телеологический ракурс реальности предполагает существование более высоких уровней сущностей, чем человек. И предполагает, что этим сущностям есть дело до человека. И тогда нужна и иная картина мира и другой «Я». А если нет – то нет. Вопрос – зачем? – неуместен в картине мира, где нет никаких сущностей, есть только материя и формы ее движения, а вся динамика определяется законами природы. Я пока оставляю открытым вопрос – куда, если не в 9 дом, попадает человек, не задающийся этим вопросом.

Терминологический словарь

- **Симулякр, симулированная реальность.** – Одно из ведущих понятий философии постструктурализма. Понятие, введенное Ж. Бодрийяром. Означает «подобие», «кажимость».
- **Квадрант, полусфера.** – Натальная карта разделена на 4 квадранта двумя линиями – горизонтом и меридианом. Каждая из этих линий делит карту на две полусферы.
- **Нативус** – «рожденный» (лат.) – астрологи называют так любого человека на том основании, что он родился и, следовательно, у него есть «момент рождения», на который можно построить карту.

- о **Трансперсональная психология** – раздел психологии, который изучает трансперсональные переживания, изменённые состояния сознания и религиозный опыт, соединяя современные психологические концепции, теории и методы с традиционными духовными практиками Востока и Запада.
- о **«Игра в бисер»** (нем. Das Glasperlenspiel) – последний и главный роман немецко-швейцарского писателя Германа Гессе. Концепция, лежащая в основе «игры в бисер», имеет много общего с «универсальным языком» Лейбница.

Библиография

1. Авессалом Подводный. Общая Астрология. Дома. М. Лабиринт, 1996, 288стр.
2. Юнг К.Г. Психология бессознательного. М. Когито-Центр, 2010. 352 стр.
3. Бодрийяр. Ж. Симулякры и симуляции. М. Рипол, Постум. 2016. 204стр.
4. Пьер Тейяр де Шарден. Феномен человека. М....
5. Бубер М. «Два рода веры», сборник статей. М....
6. Джон Годолфин Беннетт, «Драматическая вселенная»; М. 2008
7. Пауль Тиллих, «Мужество быть».
8. Герман Гессе. Игра в бисер, АСТ 2014г.
9. Радьяр. Д. Астрология личности. М., Антарис. 1991.352стр.



Возможности использования идей экзистенциализма при регулировании социальных конфликтов

Аннотация. В статье рассматриваются возможности применения экзистенциального миропонимания при регулировании социальных конфликтов. Особое место выделяется применению экзистенциалистской методики при ослаблении напряженности в разрешении конфликтов. Массовое сознание рассматривает ценности «среднего» человека как важнейший фактор массовой психологии. Роль экзистенциалистского подхода при выходе человека из психического состояния. Раскрывается понятие экзистенциальный страх, противостояние конфликтующих сторон и результативность в разрешении социальных конфликтов.

Ключевые слова: регулирование социальных конфликтов, психологическая установка, экзистенциальный подход, массовое сознание, деловитость индивида.

Oganyan K. M., Oganyan K. K.

The possibilities of using the existentialism ideas in the social conflicts regulation

Summary. The possibilities of using existential outlook in the social conflicts regulation discusses in the article. A special place is given to the use of existentialist methods in easing tension in conflict resolution. Mass consciousness considers the “average” person values as the most important factor in mass psychology.

The role of the existentialist approach when a person leaves a mental state. The concept of existential fear, the confrontation of the conflicting parties and the effectiveness in resolving social conflicts is revealed.

Key words: social conflicts regulation, psychological attitude, existential approach, mass consciousness, an individual efficiency.

Развивая и конкретизируя теорию экзистенциальной социологии и

психологии и основываясь на современной общей теории регулирования социальных конфликтов, (используя труды К. Ясперса, А. Камю, Х. Ортега-и-Гассета): 1) дополним и аргументируем некоторые понятия европейской экзистенциальной психологии и философии: «истинное бытие» и «абсурд», «массовый человек» и «массовое сознание», «страх жизни» и «страх смерти», «озабоченность», «одиночество», «экзистенциальная свобода» и «самобытие», «свобода» и «ответственность» ;

2) анализируем ряд идей экзистенциалистского миропонимания, которые могут эффективно применяться при регулировании социальных конфликтов, в особенности тех, которые несут на себе печать непримиримости.

1. Задачу экзистенциализма К. Ясперс видит в том, чтобы «напомнить человеку о нем самом» /5, 418/. Эта задача обусловлена характерным для экзистенциальной мысли восприятием современной эпохи как периода кризиса человеческого духа, в основе которого лежит потеря веры, упадок морали, торжество научно-технического нигилизма и массового сознания. «Не является ли то, как люди сегодня изнашиваются на предприятиях, как они общаются, действуют, теряя силы в рамках своей профессии, безумно занимаются политикой, предаются бессодержательным удовольствиям - не является ли все это доказательством того, что данная человеку субстанция уже почти исчезла» /5, 414/.

Современная эпоха – это бытие громадных человеческих масс, организованных государственным аппаратом. Люди превращаются в функцию этого аппарата: не нужны ни люди высокого ранга, ни необычные - нужно только усреднённое, обладающее способностями в определённой области. Массовое сознание, эффективно формируемое средствами массовой информации, подавляет самостоятельное мышление личности, посредством пропагандируемых идей; общее мнение начинает деспотически господствовать в общественной жизни.

Основной конфликт современного бытия человечества заключается в стремлении человека к самобытию, с одной стороны, и все усиливающимся господстве обыденного, массового - с другой.

Основная задача критической мысли - отличить бытие истинное и ложное. Но желание человеческой души ясно понять мир сталкивается с его иррациональностью, и порождает абсурд. Абсурд равно зависит и от человека, и от мира, пока он единственная связь между ними /1/.

Своеобразна и примечательна экзистенциальная позиция и в аспекте сущности и причин социальных конфликтов. Социальные кон-

фликты обычно объясняются либо стремлением к богатству, либо к власти, либо борьбой за социальный статус, либо еще за какой-нибудь престижный и социально-значимый фактор. Экзистенциалисты подходят к этому вопросу по другому: общество состоит из множества «я» и других подобных друг другу, желающих одно и то же и по этой причине соперничающих и конфликтующих друг с другом. Конфликты неизбежны уже потому, что общество состоит из индивидов. Согласно Х. Ортега-и-Гассету, вокруг «я» в обществе находятся люди, одни более близкие, другие – менее. В своих крайних проявлениях одни из них друзья, другие – враги. Человек – друг и человек – враг, человек – «за» и человек – «против» и образуют основу всей социальности. Понятие «общество» как будто отражает в первую очередь общность людей, но одновременно налицо и разобщённость. Существование других, взаимодействие и совместная жизнь с другими в качестве «ты» в определенной мере отрицает «я», что нередко сводится к взаимной борьбе. Тем самым совместное существование превращается в череду постоянных столкновений /3, 359 - 361/. И в согласии с этим приходим к заключению, что «общество по самой сути своей есть... борьба между действительно социальными элементами и их поступками с элементами антисоциальными, разобщающими» /3, 476/.

Экзистенциалистическое видение пути выхода из кризиса эпохи – ориентация человека на истинное бытие, самобытие личности. Это ключевое понятие имеет сложную структуру. Согласно Ясперсу, самобытие есть то, что из бытия против мира выступает в мир. На первом пути движение осуществляется из мира общественной жизни в направлении одиночества личности. Основной результат этого процесса – создание атмосферы беспокойства. Отсюда второй путь, ведущий обратно в социальный мир, но с высоты познания личностью своего экзистенциально одиночества. Личность приходит к самобытию, дополнив свое осознанное одиночество сознательно выбранными связями в общественной жизни, что и определяет выбор личностью своей судьбы. «Самобытие есть жизнь, которая хочет стать целостной, причем только посредством значимой для нее связи» /4, 403/.

Однако, однозначных рекомендаций достижения самобытия экзистенциализм не предлагает. Более того, требуется осознать, что объективного критерия надежного самобытия не существует. Человек сам должен определить свое истинно свободное существование. «От одиночества спасает не мир, а самобытие, устанавливающее связь одного человека с другим. Это единство обладающих самобытием есть невидимая действительность существенного» /4, 407/. Судьба личности и судьба

человечества определяются сознательным выбором индивида. Поэтому с точки зрения преодоления кризиса современной эпохи, приобретает принципиальное значение духовная борьба за способы бытия человека. Ведь истоком того, что совершает человек, служит способ того, как он осознает себя в мире.

Решительную роль личности в своей судьбе и в судьбе своей эпохи подчеркнута А. Камю: «Рано или поздно наступает время, когда нужно выбирать между созерцанием и действием. Это и называется стать человеком... Нужно жить своим временем и умереть вместе с ним. Индивид ничего не может, и, тем не менее, он способен на все» /1, 71/.

Подчеркивая значение личной ответственности в человеческой жизни, Х. Ортега-и-Гассет выделяет ответственность в качестве необходимого компонента истинной жизни. В реальной жизни свобода и ответственность как бы навязываются личности окружающими обстоятельствами. «Обстоятельства всегда дают нам разные возможности действия и, следовательно, бытия. Это вынуждает нас воспользоваться нашей свободой. Мы свободны по принуждению. Благодаря этому жизнь – вечный перекрёсток и постоянное сомнение. Каждую минуту мы должны выбирать... Моя жизнь, таким образом, есть постоянная и неизбежная ответственность перед самим собой» /3, 273/.

В современной жизни социальные конфликты тех или иных масштабов имеют массовый характер. Поэтому для теории регулирования социальных конфликтов настоятельно требуется изучить, хорошо представить себе среднего человека современного общества. С этой точки зрения весьма важен критический анализ среднего человека, массового и обыденного сознания, проведенный экзистенциалистами, хотя последние и не скрывают своей неприязни к среднему человеку.

Для Ясперса принципиальная важность исследования массового сознания обусловлена тем, что в социально-политической жизни современности массы стали решающим фактором. Правда, отдельный индивид теперь более беспомощен, чем когда-либо, но в качестве члена массы он как бы обретает волю. Однако эта воля не может возникнуть внутри анонимной массы. Ее пробуждает и направляет пропаганда. Массе нужны представления и лозунги. Им должно быть сказано, чего они хотят. Но, для восприятия, сказанного должна быть подготовлена почва. Государственный деятель, художник должен обращаться к силе масс, если хочет оказать какое-либо влияние. «Для ведущих деятелей характерно то, на какие оценочные суждения и страсти они ориентируются. На этих ведущих деятелей, в свою очередь, оказывает обратное

действие то, что они пробуждают в массах. Это определяет, какими они сами должны быть и становятся, реагируя на это воздействие. Они служат выразителями воли масс, если не становятся диктаторами, руководящими рабскими массами» /4, 142/.

Примечательно, что Ясперс проводит принципиальное различие между народом и безликой массой. Народ структурирован, осознает себя в своих жизненных устоях, в своем мышлении и традициях. Масса, напротив, не структурирована, не обладает самосознанием, она лишена каких-либо традиций. Она является объектом пропаганды и внушения /4, 143/. Некоторые черты психологии масс как бы оказываются неизменными на протяжении тысячелетий:

Принципиальное различие народа и массы подводит Ясперса к необходимости различения индивида как представителя одного и другого: «Отдельный человек олицетворяет собой одновременно народ и массу. Однако он совершенно по-разному ощущает себя в том и другом состоянии. Ситуация заставляет его быть массой, человек же прилагает все усилия, чтобы сохранить связь с народом» /4, 143/.

Очерченное понимание роли народных масс приводит Ясперса к следующему представлению о путях разрешения глобальных социальных конфликтов. Моральный кризис общества и техницизм приводят к вырождению народа в бескачественную массу. Но будучи безликой, сегодня именно масса предопределяет общественные связи. Каждая политическая сила, стремящаяся к достижению своих целей, старается привлечь на свою сторону массу. Массы становятся орудием тех, кто манипулирует их сознанием, подстраиваясь и злоупотребляя ее психологическими влечениями, страстями, ценностями. Наиболее опасная для общества перспектива - это ситуация, когда безрассудные массы взаимодействуют с безответственными вождями. Однако возможна и благоприятная эволюция масс, когда в ней зарождаются и развиваются предпосылки для разумного труда и становления подлинного духа.

С точки зрения проблемы регулирования социальных конфликтов, в которые вовлечены народные массы, весьма важно чётко представить основные характеристики социальной психологии масс. К. Ясперс в качестве характерных черт психологии современных масс отмечает нигилизм и обусловленную им склонность к различным суррогатам веры. «Нигилизм, бессильный вначале в своих отдельных проявлениях, становится со временем господствующим типом мышления... Однако полностью принять нигилистическое учение человек не может. В ситуации всеобщего неверия его уделом становится слепая вера. Эта вера

претендует на то, что она составляет единство с природой, с мировой историей; она фиксируется в программах спасения человечества, замыкается в псевдонаучных тотальных воззрениях - в марксизме, в психоанализе, в расовой теории...» /4, 146/.

Еще одна характерная черта идеологической обработки масс – это предельное упрощение преподносимых массам идей. Благодаря упрощению, простота истины насильственно заменяется удобными суррогатами. «Наше время - время упрощений. Успехом пользуются лозунги, все объясняющие универсальные теории, грубые антитезы» /4, 148/. В результате идеологической обработки у массы вырабатывается упрощенческая привычка во всех невзгодах обвинять конкретное лицо или социальное движение, легко дающее видимое объяснение всем затруднениям.

Формируемый идеологией суррогат веры создает в сознании массы черты, присущие религиозной вере, в целом действительно функциональные в аспекте упорядочения жизни общества, но представляющие собой труднопреодолимые барьеры в ситуации регулирования и разрешения социальных конфликтов. Сюда входит претензия на исключительное обладание истиной, неспособность понять то, что находится за пределами собственной веры, абсолютные требования, призыв к жертвенности во имя убеждений /4, 229/.

Неоценимую пользу может оказать конфликтология исследование Ясперсом норм поведения индивида в массовом обществе. В современном массовом индустриальном обществе на первый план выдвигается деловитость индивида. В повседневном же поведении превалирует желание поступать как все.

В массовом обществе исключительно разрастается склонность к конформизму. Выгадывает тот, кто с возможно большим количеством людей устанавливает хорошие отношения и в нужный момент использует эти связи для реализации своих целей. В результате вместо товарищества самобытных людей устанавливается псевдо дружба. Вырабатываются определенные психологические установки массового индивида: «Не нарушать правил игры в удовольствиях, выражать каждому свое уважение, возмущаться, когда можно рассчитывать на отклик, никогда не ставить под вопрос общие материальные интересы, какими бы они ни были, - все это и тому подобное существенно» /5, 313/.

2. При всех несомненных достоинствах общей теории регулирования социальных конфликтов, нужно отметить, что в ней крайне мало места

уделено анализу тех социальных конфликтов, в которые вовлечены большие массы людей. Между тем именно эти массовые выступления, в особенности, если они принимают характер острого и непримиримого противоборства, могут оказаться как решающим шагом в прогрессивном развитии общества, так и могут закончиться крайне негативными, разрушительными последствиями.

Острота и непримиримость противоборства определяются: вовлеченными в конфликт ценностями; глубиной убеждения конфликтующих сторон в исключительной роли этих ценностей в их жизни и судьбе; степенью монолитности и организованности противоборствующих сторон.

Первейшая задача при регулировании подобных конфликтов - покорить непримиримую жесткость позиций конфликтующих сторон. С этой целью нужно ослабить влияние всех трёх вышеотмеченных факторов – ценностей, убеждений и монолитности противоборствующих сил. И в решении каждой из этих подзадач весомо могут быть использованы идеи экзистенциальной психологии.

Социальные конфликты - прежде всего конфликты групповые, конфликты между более или менее многочисленными группами людей. Это означает, что в конфликты чаще всего вовлечен средний человек с его массовой психологией и традиционными ценностями. Дабы по возможности ослабить напряженность данного конфликта следует выяснить те главные ценности, которые составляют основную ось данного конфликта и провести их подрыв соответствующими экзистенциалистскими антиценностями. Не менее эффективной может оказаться экзистенциалистская методика ослабления напряженности подлежащего разрешению конфликта и на второй фазе ослабления убежденности конфликтующих сторон в невосполнимой роли тех ценностей, которые вовлечены в данный конфликт. Экзистенциалистский критический анализ массового сознания помогает вскрыть, что за многими ценностями среднего человека стоит массовая психология, освященные традициями привычки. Знакомство конфликтующих сторон с экзистенциальным анализом убеждений и верований масс поможет конфликтующим сторонам по-новому взглянуть и понять, что многие убеждения являются результатом идеологической обработки или непрестанного повторения привычных штампов в бесчисленных ситуациях. Экзистенциалистский анализ должен раскрыть противоборствующим сторонам, что их взаимное неприятие и враждебность являются частным проявлением той известной истины, что масса всегда отвергает возможность сосу-

ществования с кем-либо, отличающимся от нее самой, и питает тотальную ненависть ко всем, кто к ней не принадлежит /2, 103/. С помощью экзистенциального подхода индивиды, вовлеченные в конфликтующие лагеря, могут обнаружить, что многое в их убеждениях навязано им общественным мнением. Они научатся экзистенциальному методу постоянно сопоставлять свои привычные, обыденные взгляды с непривычной и непростой точкой зрения личности, живущей истинной самобытной жизнью. Это поможет им размышлять и принимать решения с полным чувством собственной личной ответственности, что потребует самоуглубления, «отступления в себя».

Ослаблению глубокой убежденности конфликтующих сторон в непрекаемой истинности, правоте своей позиции может способствовать экзистенциалистская общая концепция истины. Нет окончательной и завершенной истины для человека присутствующего «здесь и сейчас». Как выразился Ясперс, «истина всегда находится в пути». Абсолютизация и со-вершенность истины в понимающей человеческой экзистенции, в бытии-в-мире, претензия на исключительное обладание истиной приводит к фанатизму и нетерпимости. Именно по отношению к жестким истинам верны слова Камю: «Человек - извечная жертва своих же истин. Раз признав их, он уже не в состоянии от них отделаться» /1, 40/.

В крайнем случае представляется допустимым пустить в ход и «тяжелое оружие» экзистенциализма - страх смерти. Отдавшемся целиком непримиримому противоборству за те или жизненные блага конфликтующим сторонам, несомненно, умерит пылу напоминание о бренности жизни. У подавляющего большинства людей инстинктивное стремление жить настолько сильно, что упоминание о смерти и размышление о жизни выводит их из состояния привычных забот и ценностей. Столкновение с вечностью принуждает человека отступить от своих непоколебимых убеждений в ценностях обыденной жизни, по поводу которых чаще всего и разгораются социальные конфликты. Экзистенциалистской подход выводит человека из привычного психического состояния, при котором ему удастся делать вид, что, по словам Камю, «он ничего не знает» о неизбежной и не столь уж далекой смерти. Экзистенциализм вынуждает встать перед мыслью о неизбежном. «Время страшит нас своей доказательностью, неумолимостью своих расчетов. На все прекрасные рассуждения о душе мы получали от него убедительные доказательства противоположного. В неподвижном теле, которое не отзывается даже на пощечину, души нет. Элементарность и определенность происходящего - содержание абсурдного чувства. В мертвенном

свете рока становится очевидной бесполезность любых усилий. Перед лицом кровавой математики, задающей условия нашего существования, никакая мораль, никакие старания не оправданы *argiori*» /1, 31/. Сколь не печально, однако следует признать, что в таких размышлениях дает себя знать определенное незнание, непонимание или нежелание понять святоотеческую литературу, в которой достаточно обосновано и убедительно даны подробные ответы на поставленные вопросы (Блаженный Августин, Иоанн Златоуст, Григорий Богослов и др.).

Экзистенциалистский страх не ограничивается страхом смерти. Более того, в обобщающем смысле экзистенциализм указывает на «страх перед жизнью». В современную эпоху характерно «сознание грядущего крушения вплоть до страха утратить все, ради чего стоит жить». Согласно Ясперсу, из-за оторванности от истоков истинного бытия «современного человека постоянно сопровождает такой никогда ранее неведомый жуткий страх перед жизнью... Страх распространяется на все. Он усиливает неуверенность, если о ней не удастся забыть... Страх усиливается в сознании неизбежности исчезнуть как потерянная точка в пустом пространстве, ибо все человеческие связи значимы лишь во времени... Угроза быть брошенным создает ощущение подлинного одиночества... Существование как таковое вообще превращается в постоянное ощущение страха... Страх подавляется лишь страхом экзистенции за свое самобытие, заставляющим человека обращаться к религии или философии» /5, 328/.

Индивид, принявший страх смерти и познавший абсурдность жизни, получает возможность реалистичного конструирования своего самобытия. «Он отдает предпочтение своему мужеству и своей способности суждения. Первое учит его вести не подлежащую обжалованию жизнь, довольствуясь тем, что есть, вторая дает ему представление о его пределах. Уверившись в конечности своей свободы, отсутствии будущности у его бунта и в бренности сознания, он готов продолжить свои деяния в том времени, которое ему отпущено». Благодаря этому радикально меняется жизненная установка человека. Обыденный средний человек живет будущим, верующие - надеждой вечной небесной жизни. Но всего этого может и не быть. Жить нужно настоящей земной жизнью и в ней воплотить свое самобытие.

Отмеченный выше третий компонент жесткого и непримиримого противоборства - монолитность и организованность конфликтующих сторон - тоже подвержен экзистенциалистскому воздействию. Но здесь нужны существенные оговорки. Во-первых, третья сторона, по своему

призванию и назначению, не имеет права предпринимать какое-либо действие, которое дало бы хоть малейшее основание для подозрения, что она вмешивается в дела противоборствующих сил, тем паче, вносит разлад и разложение в ряды конфликтующей стороны. Не только третья сторона, но даже социальные образования, непосредственно заинтересованные в разрешении данного конфликта и считающие себя вправе вмешиваться в его ход во имя всеобщего блага, даже они должны воздержаться от прямых шагов по подрыву единства и сплоченности конфликтующих сторон. Ибо любой подобный шаг будет каждой из конфликтующих сторон справедливо расценен как враждебная акция.

Шаги по ослаблению монолитности конфликтующих сторон допустимы лишь косвенные, да и те лишь на уровне идеологического выбора. Не подсказывая конкретных идей, не зарождая даже чисто идейного разногласия в конфликтующих лагерях, силы, заинтересованные в благоприятном для всех сторон разрешении данного конфликта, вправе лишь настоятельно призывать каждого индивида, вовлеченного в конфликт, решать и действовать с осознанием личной ответственности и свободы принятия решений, то есть, в согласии со своим истинным экзистенциальным бытием.

«Повседневный человек не любит задерживаться, он в вечной гонке» /1, 66/. Экзистенциальное мышление призвано прервать эту бездумную гонку. Оно призывает к свободе, ответственности и благородству. Любви достоин не всякий человек, а лишь человек, таящий в себе потенциал ответственности и благородства. Истоки истинного самобытия заключены в стремлении к свободе. Сознвая свою свободу, человек стремится стать тем, чем он может и должен быть. Лишь свободный человек способен на ответственные самостоятельные решения. «Свободен лишь тот, кто способен принять решение» /4, 169/. Со свободой несовместимы ни спокойное обывательское спокойствие, ни агрессивный фанатичный пафос, ни жизнь под гнетом диктаторской власти. Справедливое решение и истина рождаются лишь в обоюдной взаимной открытости. Условие самостоятельного, свободного и ответственного решения - освобождение от предрассудков массового сознания, способность критически воспринять и противопоставить себя общественному или групповому мнению.

Познание истины и принятие справедливого решения в любом конфликте требуют знания как ее истории, так и действительности. Здесь позиции сциентизма и экзистенциализма смыкаются: В основе нашего видения будущего должно быть научное проникновение в прошлое, а также непредубежденное постижение настоящего.

Список используемой литературы

1. Камю А. Бунтующий человек. Мыслители XX века. М., 1990.
2. Ортега-и-Гассет Х. Восстание масс в кн. Дегуманизация искусства. М., 1991. С. 40-228.
3. Ортега-и-Гассет Х. Человек и люди. в кн. Дегуманизация искусства. М., 1991. С. 229-478.
4. Ясперс К. Истоки истории и ее цель. Смысл и значение истории. М., 1991. С. 28-288.
5. Ясперс К. Духовная ситуация времени. –Смысл и значение истории. М., 1991, с. 289-419.

САМОБЫТИЕ – бытие личности, ее исходное основание, которое мы усматриваем как «другого» до всякого выделения какого-либо положительного содержания. **Самобытие** понимается как содержание изначальной воли направленной внутрь себя.

ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМ, также философия существования — направление в философии XX века, акцентирующее своё внимание на уникальности бытия человека. Экзистенциализм развивался параллельно родственным направлениям...



НОВЫЕ АВТОРСКИЕ МЕТОДИКИ

Савельев Юрий Федорович

Трансперсональная биосенсорная цветотерапия, как эффективный метод снятия психосоматических проявлений.

Цвет – продукт света, вызывающий эмоции.

И. В. Гете.

Аннотация. Статья посвящена вопросам технология решения психотравматических проявлений, родовых травм, решений выхода из сложных жизненных ситуаций, а также развития таких важных личностных качеств, как внимание, креативности, восстановления здоровья при функциональных расстройствах.

Автор раскрывает природу взаимодействия человека с цветовой палитрой окружающего мира. Особое внимание обращается на целебное воздействие на системы и органы человека. Автор предлагает упражнения, приемы, которые позволяют эффективно исследовать межличностные взаимоотношения и конфликты, стимулировать творческую деятельность, повышать коммуникабельность, эффективно снимать психотравмирующие проявления. Даная будет полезна как специалистам, так и для людей, интересующихся возможностями трансперсональной психологией.

Ключевые слова: трансперсональный подход, биосенсорная цветотерапия, креативность мышления, цветовой спектр, рефрейминг, мандала.

Annotation: The article is devoted to the issues of effective solution of psychotraumatic manifestations, birth injuries, solutions of exit from difficult life situations, as well as the development of such important personal qualities as attention, creativity, recovery of health in functional disorders.

The author reveals the nature of human interaction with the color palette of the world. Special attention is paid to the healing effect on human systems and organs. The author offers exercises, techniques that allow you

to effectively explore interpersonal relationships and conflicts, stimulate creativity, improve communication skills, effectively remove traumatic manifestations. Danae will be useful for both professionals and people interested in the possibilities of transpersonal psychology.

Key words: transpersonal approach, biosensory color therapy, creative thinking, color spectrum, reframing, mandala.

Нас окружает разноцветный мир. И каждый цвет по-своему чудесен. Мы улыбаемся, глядя на желтое солнце, с удовольствием отдыхаем глазами на зеленой листве, успокаиваемся, видя голубые дали, и с аппетитом едим оранжевый апельсин. Так инстинктивно каждый человек использует силу красок мира. Человек воспринимает цвет, главным образом, с помощью зрения, но подсознательно впитывает его через кожу, мышцы и даже кости. Цвет, проникая в организм, вызывает определенные биохимические реакции в тканях, стимулирует важные железы. Эти железы порождают гормоны, управляющие функциями организма: сном, сексуальным возбуждением, обменом веществ, аппетитом. Таким образом, воздействуя на организм, цвет может стать его целителем.

Лечение цветом применялось с давних времен. Народы древних цивилизаций Египта, Индии и Китая использовали целительные свойства цвета. Есть документальные подтверждения тому, что китайские врачи издревле лечили болезни желудка желтым цветом, а больным скарлатиной рекомендовали носить красные шарфы. Авиценна в своем знаменитом труде «Канон врачебной науки» писал: «...истекающему кровью не следует смотреть на красное, а надобно воспользоваться успокаивающими свойствами синего цвета, дабы прекратить истечение крови из раны». Он также использовал в своей практике разноцветные мази и цветные эликсиры. В средние века в строящихся храмах использовали большие витражные окна, через которые попадали разноцветные целительные лучи.

Как наука, цветотерапия, берет начало с открытия английских ученых Дауна и Блунта (1877) лечебных свойств ультрафиолетовых лучей (лечение кожных заболеваний и рахита). Важным шагом в развитии науки стали труды американских ученых Эдвина Баббита (*The Principles of Light and Color*, 1878) и Плизантона, в которых описано лечебное воздействие каждого цвета спектра. Так, Баббит рекомендовал лечить красным цветом бесплодие, голубым - нервные расстройства, а желтым пользоваться в качестве слабительного средства.

Немецкий врач Георг фон Лангдорф открыл, что красный цвет расширяет сосуды, а синий – наоборот, суживает их (*Die Licht- und Farbgesetze und ihre therapeutische Anwendung*, 1894). Несколько лет спустя другой английский физик Томас Юнг провел обратный эксперимент и установил, что шесть цветов спектра можно свести к трем основным: зеленому, красному и синему. Затем он взял три лампы и спроецировал лучи света через фильтры этих трех цветов: зеленый, красный и синий лучи соединились в один белый луч. Томас Юнг также классифицировал цвета спектра как первичные (основные, открытые цвета и вторичные, получаемые при смешивании основных).

В дальнейшем, ученые весь спектр условно разделили на «теплые» и «холодные», «темные» и «светлые», «яркие» и «тусклые». **Т е п л ы е** цвета: это цвета, расположенные в хроматическом круге – от желтого до красно-фиолетового. Однако, учитывая феномен влияния одного цвета на другой, например, красно-фиолетовый может казаться более теплым, если он расположен рядом с холодным зеленым цветом, и более холодным, если рядом с ним расположен теплый цвет, например, оранжевый. **Холодные** цвета: это цвета от сине-фиолетового до желто-зеленого. Однако, желто-зеленый может казаться более холодным рядом с красным и более теплым рядом с синим. **Светлые** или **бледные** цвета: это цвета, содержащие то или иное количество белого цвета. **Темные** цвета: это цвета, содержащие черный или дополнительный цвета. **Яркие** или **насыщенные** цвета: это цвета, в принципе не содержащие ни белый, ни серый, ни черный, ни дополнительные цвета. Но это понятие относительно, так как, например, яркие цвета синей гаммы не заканчиваются на открытом синем, к насыщенным цветам относят и синие, содержащие белый или черный цвета. А вот, оранжевый, содержащий черный, относят к тусклым тонам, так как, он становится коричневатым. **Тусклые** цвета: это цвета, содержащие то или иное количество серого или дополнительного цветов.

Первичные цвета: разделяются на природные цвета света и первичные цвета пигментов (используются в живописи и полиграфии). Это цвета, которые не создаются путем смешивания. **Вторичные** цвета: получают путем смешивания первичных цветов. В процессе изучения свойств цвета, света возникла психотерапевтическая технология: биосенсорная цветотерапия, как одна из проективных техник арттерапии для диагностики состояния клиента, как средство экстренной психологической помощи, как составляющая терапевтического процесса. Такая психотерапевтическая технология – увлекательная, интересная, ресурсная и экологичная. Работа с цветом ускоряет прогресс в терапии.

Бессознательные конфликты и внутренние переживания легче выражаются с помощью зрительных образов, чем при рассказе о самих переживаниях, потому что невербальные (образные) формы коммуникации избегают сознательной цензуры. Поэтому биосенсорная цветотерапия не имеет ограничений и противопоказаний, всегда ресурсна и используется практически во всех направлениях психотерапии, в педагогике, в социальной работе и бизнесе. Спектр проблем, при решении которых могут быть использованы техники трансперсональной биосенсорной цветотерапии – достаточно широк. Это внутри и межличностные конфликты, кризисные состояния, в том числе, экзистенциальные и возрастные кризисы, травмы, потери, ПТСР, невротические и психосоматические расстройства и др. Арттерапия применяется в консультировании и терапии взрослых, детей и подростков, индивидуально и в группе. Кроме того, одной из важнейших задач арттерапии является восстановление невротически нарушенных связей между аффектом и интеллектом, развитие целостности личности, обнаружение личностных смыслов через творчество.

Направление биосенсорной цветотерапии используется, как в индивидуальной, так и групповой работе:

- со сложными проблемными ситуациями клиента
- с последствиями травмы (рождения, развития, насилия)
- с невротическими и психосоматическими расстройствами
- кризисными состояниями
- с «тупиковыми» жизненными ситуациями
- с суицидальными намерениями
- для личностного роста.

А также для:

- развития внимания к чувствам и повышения чувствительности
- усиления ощущения собственной ценности
- повышения спонтанности и развития креативности.

В программе тренинга в группе и индивидуальных сеансов биосенсорной цветотерапии включены следующие техники:

- упражнения с колористикой дополнительных цветов, когда один цвет поглощается другим.

- принятие чувств.
- работа с противоположными чувствами.
- «растяжки чувств» (с помощью красок написать свои ощущения, эмоции, чувства. Например, радость, любовь и т.д.).
- «рефрейминг» (перестройка или переосмысление восприятия, поведения, мышления и в результате избавление от деструктивного (тревожного, невротического, зависимого) поведения);
- работа с мандалами (рисунок, который заключен сначала в круг, а затем в квадрат, который отображает состояние человека, который ее создал. Это своеобразное зеркало, позволяющее осознать свои действия, поступки, психофизическое состояние);
- работа с масками. Для диагностики психоэмоционального состояния клиента используются цветовые тесты Люшера, цветовой тест отношений (ЦТО) Е. Ф. Бажина и А. М. Эткинда и др.

Практика применения и обучения биосенсорной цветотерапии предназначена, как для тренеров, психологов, психотерапевтов, врачей, студентов психологических факультетов, так и для психотерапевтической деятельности для снятия психосоматических проявлений.

В качестве примера биосенсорной цветотерапии приводим следующие упражнения:

Индивидуальное рисование.

Цель: Этим упражнением превосходно начинать занятия в группах транс-персональной биосенсорной терапии. Оно стимулирует творчество и осознание чувств, помогает членам группы лучше познакомиться друг с другом.

Необходимое время: 1 час.

Материалы: Бумага, цветные карандаши, мелки, краски (акварель или гуашь), цветная глина.

Подготовка: Специальной подготовки не требуется.

Процедура: Каждый член группы имеет в своем распоряжении много бумаги и цветных ресурсов. В течение одной-двух минут выполняются подготовительные упражнения, чтобы осознать ощущения и чувства, которые возникают в этот момент. Взять в руки карандаш, кисть и рисовать цветные линии и формы, говорящие о том, как вы себя чувствуете. Попытаться символически выразить свое состояние в данный момент.

Важно не заставлять пациента рисовать что-то определенное и высокохудожественное. Рисовать то, что приходит в голову. Когда все члены группы закончат задание, группа может поделиться впечатлениями о каждом рисунке, никак его не оценивая.

В качестве варианта предложить другие материалы, например краски, мел, глину. В любом случае доверять своим внутренним ощущениям и пробовать в своей работе обнаружить информацию для себя. Используют это упражнение для стимуляции воображения.

Рисование с партнером.

Цель: Это упражнение превосходно для исследования межличностных взаимоотношений и конфликтов.

Необходимое время: 30 минут- 1 час.

Материалы: Бумага, цветные мелки или карандаши.

Подготовка: Специальной подготовки не требуется, но полезно, чтобы руководитель имел опыт в терапии искусством.

Процедура: Выбрать партнера. Положить между собой и партнером большой лист бумаги, каждый берет по несколько цветных мелков. Внимательно посмотреть друг другу в глаза и затем спонтанно начинать рисовать. Попробовать выразить свои чувства, при желании партнеров, что показывать невербально, а только с помощью линий, форм и цветов.

В конце упражнения обменяться с партнером впечатлениями о том, что происходило во время упражнения. Говорить о любых эмоциях, которые вызывает рисунок партнера. По возможности провести параллели между тем, как рисует пациент, и тем, как функционирует в группе. Постараться узнать что-то о своем партнере.

Групповое рисование.

Цель: Это упражнение дает возможность участвовать всей группе. Оно помогает исследовать ролевые взаимоотношения в группе и влияние членов группы на индивидуальный опыт.

Необходимое время: 1 час.

Материалы: Бумага, цветные ручки или карандаши, краски

Подготовка: Руководитель должен обладать опытом в терапии искусством и групповой динамике.

Процедура: Все члены группы садятся в круг в середине комнаты. Перед каждым лежит лист бумаги и цветные ручки или карандаши. Члены группы начинают рисовать что-нибудь важное для себя. По сигналу руководителя группы передают свой лист участнику, сидящему от него слева, и получить начатый рисунок от участника, сидящего справа. Продолжать работу над этим рисунком, при этом можно изменять и добавлять в нем что захочет. По сигналу ведущего этот рисунок передайте налево и получите рисунок справа. Продолжать так до тех пор, пока не вернется тот рисунок, который каждый начинал. Предложить участникам осознать ощущения, чувства, возникающие при виде того, что другие изобразили на вашем листе. В заключение можно изменить в рисунке все, что хотите и обсудить свои впечатления с группой.

Другой вариант этого упражнения: члены группы по очереди рисуют общую картину на стене, добавляя к композиции нечто, выражающее настроение каждого в данный момент и сообщающее это настроение группе.

«Цветные шары».

Цель: Этим упражнением эффективно снимать у пациента психотравмирующие проявления, а также начинать занятия в группах трансперсональной биосенсорной терапии.

Необходимое время: примерно 1 час.

Материалы: упражнение очень простое, не требует дополнительных ресурсов

Подготовка: с помощью цветовых тестов диагностируется психо-эмоциональное состояние.

Процедура: предположим, выяснится, что зеленый цвет позволяет ему снять психо-эмоциональное напряжение. Далее пациенту предлагается найти удобное положение и представить небольшой зеленый шар, парящий около головы. Смотреть на этот шар. Пусть он окрашивается в разные оттенки зеленого, переливается, меняет температуру. Остановиться на том тоне, который нравится больше всего. И начинать медленно (ни в коем случае не резко) вдыхать воздух кончиком носа (как бы принюхиваться). Шар будет постепенно притягиваться, постепенно начнет вдыхать его... Завершив вдох, почувствует шар внутри себя. Далее, пациент насыщает себя зеленым цветом. Дыхание свободное, диафрагмальное, поверхностное. Теперь сделать медленный спокойный выдох. Во время выдоха выпустить шар наружу. Теперь шар будет уже бесцветным.

Рекомендуемая литература:

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / Е.А.Медведева, И. Ю.Левченко, Л. Н. Комиссарова, Т. А. Добровольская.- М.: Изд. Центр «Академия», 2001.
2. Базыма Б. А. Цвет и психика. Монография. ХГАК, Харьков, 2001.
3. Гете И. В. К учению о цвете. Хроматика. Избранные сочинения по естествознанию. М., 1957. с. 300-340.
4. Серов Н. В. Теоретические проблемы психологии в хроматизме
5. Серов Н. В. Лечение цветом. Мода и гармония. СПб: «ЛИСС». 1993.— 48 с.
6. Роу К. Концепция цвета и цветовой символизм в древнем мире.



РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЙ

Шарков В. Ф., Курис И. В., Лебедева И. Е.

КОМПЛЕМЕНТАРНАЯ МЕДИЦИНА: ОТ АРТЕФАКТОВ К ФАКТАМ ПУТЁМ ИЗМЕРЕНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ ПАРАМЕТРОВ ВОДЫ И ВОЗДУХА

(Под общей редакцией д.т.н. В. Ф. Шаркова)

Аннотация. Сообщение посвящено переосмыслению представлений о научном ЗНАНИИ и НЕЗНАНИИ. В данной работе сообщается о разработке измерительных методик и применении различных диагностических средств для системных исследований «информационного» («слабоэнергетического», «каталитического»?) воздействия на максимально простые биофизические модели- водные растворы (дистиллят, физиорастворы, сыворотку крови и т.п.). Водные растворы выбраны в соответствии с канонами классической физики в качестве модельных образцов.

Ключевые слова: Энергоинформационные процессы, «странные» физические явления, «водные сенсоры», «слабо-энергетическое» или «информационное» воздействие и др.

ABSTRACT. The report is devoted to rethinking the concepts of scientific KNOWLEDGE and IGNORANCE. This paper reports on the development of measurement techniques and the use of various diagnostic tools for system research « information «(«low-energy», «catalytic»?) effects on the most simple biophysical models-aqueous solutions (distillate, saline, serum, etc.). Aqueous solutions were selected in accordance with the canons of classical physics as model samples.

Key words. Energy-informational processes, «strange» physical phenomena, «water sensors», «weak energy» or «information» impact, etc.

В ряде наших научных лабораторий в течение двадцати лет проводились экспериментальные исследования «странных» физических явлений в процессах лечения или оздоровления пациентов методами древних индийских практик. Изучение подобных явлений способствует выяснению физической природы воздействия комплементарных методов целительства, и позволяет иногда обойтись без их «эзотерических» обоснований.

Основная цель - статистически достоверное подтверждение гипотезы об объективном существовании доступного для приборной регистрации «материального следа» подобных «странных» воздействий «мира тонких энергий». Наш девиз: «Измерять неизмеримое!» направлен на научно подтверждённый перевод хотя бы части артефактов в факты. Изучая «материальные следы» «таинственных» процессов, мы, по существу, повторяем путь физиков, которые по трековым следам элементарных частиц в парогазовой камере Вильсона определяют облик и свойства самих частиц.

Идея проведения таких работ не нова. В различные времена и в разных странах делались фрагментарные попытки проведения подобных исследований. Они касались, в частности, изучения изменения физических параметров окружающей среды вблизи центров духовной практики или же вблизи мест работы отдельных «операторов», осуществляющих «слабо-энергетическое» или «информационное» воздействие.

Все наши измерительные приборы прошли процедуры аттестации и имели соответствующие сертификаты [1]. Измерения проводили инженеры – физики. Для регистрации изменений различных физических параметров среды в помещениях, где проводятся оздоровитель-

ные сеансы, мы успешно применяли как стандартные диагностические средства, так и специально разработанные методики на основе запатентованных «водных сенсоров» или лазерных корреляционных спектрометров для изучения кластерных структур в водных растворах. Однако даже большой объём опытных данных не гарантировал получения ответов на ключевые вопросы исследований. Потребовалось найти **новую логику** для грамотной обработки опытных данных и, главное, для интерпретации итоговых результатов. Здесь не обойтись старым багажом традиционных научных правил и догм [2].

ЛОГИКА ДЛЯ СВЯЗИ ЦЕЛИТЕЛЬСТВА И НАУКИ

Известный ученый-экономист Карл Маркс, подводя философский итог своим исследованиям сформулировал постулат – сентенцию: «*Сущее не делится на разум без остатка!*» [3]. Неблагодарное дело – комментировать классика, хотя уже кое-кем и подзабытого. Но одно следствие из этого постулата 19 века сегодня стало остроактуальным. На языке современных ученых – «ультра-материалистов» авторитетная рекомендация К.Маркса звучит примерно так: «Господа, перестаньте игнорировать множество эмпирических наблюдений, для объяснения которых современная научная парадигма пока не находит аргументов».

Физикам сегодня уже недопустимо потихоньку посещать церковь, громко обсуждать «Высший Разум» и одновременно игнорировать поток информации о «странных экспериментальных фактах». Всякого рода «ненаучные» сведения о «странных Проектах» иногда содержит «пугающие» флуктуации привычных физических параметров. И что с того? В первую очередь надо осознать, что при планировании работ в этой области не обойтись без привлечения некоторых неочевидных философских правил для анализа взаимозависимости категорий знания и незнания.

Наши исследования, по сути, представляют собой пример работ, известных в мире как “Fringe Projects”, что означает «выходящий за рамки общепринятого» или «проект, находящийся на границе знания и незнания». На этой *границе* исследователь, как правило, встречается вовсе не с двумя очевидными ситуациями: «знаю»- «не знаю». Процесс перехода от незнания к знанию здесь весьма сложен, даже противоречив. Чтобы его осмыслить, надо выделить те основные гносеологические ситуации, в которых находится субъект, стремящийся перейти от незнания к знанию и затем к всё более полному и точному знанию [4].

Следует выделять четыре ситуации, в которых всегда находится всякий познающий субъект. Обозначим их кратко следующим образом:

1) *знание о знании* (когда субъект обладает некоторым знанием, и в то же время знает, что оно истинно или оценивает его как вероятное, неточное);

2) *незнание о знании* (когда некоторое присущее субъекту знание не рефлексивируется, не осознается, пребывает на протяжении какого-то интервала в скрытой форме);

3) *знание о незнании* (имеется в виду проблемная ситуация, когда субъект обнаруживает, и затем четко фиксирует свое незнание чего-либо определенного);

4) *незнание о незнании* (речь идет о допроблемной ситуации: например, ученые XVIIIв. не только ничего не знали о квазарах или о молекулах ДНК, но совершенно не знали и о том, что они этого не знают).

При постановке своих исследований мы предположили, что находимся в ситуации, близкой к варианту № 3. Исходя из такого определения своего местоположения, мы строили планы работ.

«ВОДНЫЕ СЕНСОРЫ»- ФИЗИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ПАЦИЕНТА

Вода является перспективным и информативным объектом изучения по очевидной причине- водные растворы присущи всем без исключения биологическим системам. Известно, что человек на 80% состоит из особой, бингамовской воды. Химическая формула совпадает с речной водой, а физические свойства имеют особенности. Они распределены анизотропно, уменьшено поверхностное натяжение, наблюдаются изменения в динамической смачиваемости.... Появление новых физических свойств, по-видимому, связано с регулярным прохождением «межклеточной жидкости» через капиллярные мембраны клеток. Водные растворы выбраны в соответствии с канонами классической физики в качестве модельных образцов. Изучение подобных, предельно простых, «элементарных» моделей в традиционной физике, как правило, является первым обязательным шагом при экспериментальной проверке новых гипотез и теорий [2]. В ядерном Центре Дубны воспроизвели конструкцию капиллярных мембран и научились производить бингамовскую воду. Именно эту «чудо-жидкость» мы использовали в водных сенсорах «ВС». Воздействуя «тонкими энергиями» на кюветы с бингамовской водой, мы научно обосновано моделируем эксперименты на живых пациентах.

Предварительная подготовка воды для сенсора осуществлялась путём пропускания её через систему капиллярных трубок. При этом в водной среде образуется небольшое количество аттракторов [1] – кластерных образований из 4-х и более молекул воды. Такую воду иногда называют «нанотрубной». Как показали наши эксперименты, предварительное создание в воде небольшой концентрации кластерных структур более, чем на порядок, повышает эффективность сенсора, по видимому, из-за упрощения последующего процесса «структурирования» предварительно «обогащённой» аттракторами жидкости под воздействием целителей. Работы по оптимизации сенсоров продолжаются, конструктивные ноу-хау и методики применения «трековых мембран» защищены патентами РФ.

Для инструментального изучения физических механизмов целительства:

1. В качестве базовых должны использоваться типовые приборы с государственной сертификацией. Это не только удешевляет работу, но и способствует повышению достоверности наших результатов. Данные, полученные на известных приборах, в среде традиционно консервативной научной общественности имеют больше шансов быть объективно рассмотренными. Это особенно актуально для таких весьма нетрадиционных направлений в науке, как комплементарная медицина. «Комплементарная медицина» – от латинского *complementum* – дополнение- направление в официальной медицине, которое использует дополнительные средства для помощи в лечении пациентов. Смысл термина – плюралистичное восприятие разных ветвей медицины, исходя из принципа «не навреди». Термин «Complementary and Alternative» термин «Complementary and Alternative Medicine» («САМ»), в системе здравоохранения большинства стран дополняет официальную медицину (7).

2. Целесообразно проводить одновременно изучение воздействий на водные сенсоры как таинственных «тонких энергий», так и известных ЭМИ-излучений. Это резко повышает надежность калибровок диагностического оборудования.

3. Желательно применять одновременно принципиально отличные друг от друга методы измерений. Например, регистрация оптических характеристик воды должна дополняться результатами измерений её вязкости и смачиваемости.

На основе этих приоритетов для исследований рекомендуем некоторые базовые приборы и методики:

1) фотометр Мультискан Ассент фирмы «Лабсистемс», способный за 9 секунд считывать данные об оптической плотности жидкости из 384-луночного микропланшета при спектральном диапазоне от 340 до 850 нм [1,5];

2) лазерные корреляционные спектрометры, например, типа «ЛКС-03-Интокс» [1,6];

3) лабораторные измерители сил поверхностного натяжения и смачиваемости жидкостей;

Результатах экспериментов опубликованы в статьях и монографиях [1].

ФОТОМЕТРИЯ

Самые простые приборы- фотометры позволяют получать значительные объемы достоверной информации о воздействии внешних «информацион-ных» источников на оптическую плотность воды. Нами на фотометрах выполнено более 20 000 измерений. Попыты производились сериями, каждая из которых посвящалась изучению конкретной научной задачи [1].

Количественные изменения оптической плотности существенно превышают ошибки измерений, и в повторных сериях опытов удовлетворительно воспроизводятся. Поэтому есть основания утверждать, что в наших опытах впервые экспериментально зарегистрирована циклическая зависимость изменения оптической плотности (структуры) жидкостей от времени воздействия «тонких энергий». Мы надеемся, что этот эмпирический факт, будет способствовать пониманию физических процессов в жидкостях (воде, крови...), происходящих под влиянием «информационных» воздействий.

Зафиксированный в экспериментах факт изменения структуры водных растворов под действием целителей пока не имеет научного объяснения из-за нашего незнания физических причин обнаруженного явления.

С целью проверки устойчивости во времени картины структурирования водных растворов, полученной с помощью «тонких энергий», на специальных испытательных стендах были предприняты попытки разрушить этот эффект. Образцы облучённой структурированной воды подвергались: а) циклическому нагреву/охлаждению; б) замораживанию или оттаиванию; в) закрутке в медицинских центрифугах; г) испытанию на вибростоле. В этих «деструктивных» опытах с точностью ~ 10% установлено, что оптическая плотность структурированной воды

не уменьшается при попытках разрушить это состояние механическим или тепловым путем.

О ПРИМЕНЕНИИ ПРОМЫШЛЕННЫХ НЕДОРОГИХ ПРИБОРОВ

Для получения массива экспериментальных данных к исследованиям были привлечены студенты МФТИ и ученики Школы Космоэнергетики Э.Багирова. Они применяли наборы недорогих диагностических приборов. Относительно невысокая точность измерений компенсировалась большим количеством опытов. Периодическое «закрытие» некоторых особенно уж нелепых «открытий», неизбежных из-за низкой точности приборов, обеспечивалось дополнительной калибровкой «подозрительных» приборов на уникальных стендах академических институтов.

Базовые приборы для этой «Народной Программы» [1] :

- кондуктометры (измерение электропроводности воды);
- рН – метры;
- ОВП – метры;
- солеметры;
- влагометры для измерения в помещениях для КЭ-сеансов;
- шумометры с измерениями в области инфразвука;
- индикаторы радиактивности.

Основные результаты исследований по «Народной Программе» подробно описаны в серии из 12 научных статей и в итоговой монографии [1] , где, в частности, приведен обширный обзор этих статей.

ОПРОБОВАНИЕ УНИКАЛЬНЫХ ОПТИЧЕСКИХ ПРИБОРОВ

Применение уникального оборудования в данных исследованиях не могло быть масштабным хотя бы из-за своей дороговизны. Но кое-что всё же удалось опробовать...

А) В лаборатории Института Спектроскопии РАН проведена серия опытов, в которых зафиксирован факт вращения поляризации лазерного луча в кювете с водой под воздействием КЭ-каналов. По нашему мнению, широкое применение *дихроматоров* резко повысит эффективность НИР по фриндж- проектам. Эти приборы выпускаются серийно.
Б) В Институте при Московском ОнкоЦентре успешно опробована

лазерная корреляционная спектроскопия для наблюдения за изменением структур в крови онкобольных при космо-энергетических сеансах Э.Багирова. Позитивные результаты этих работ доложены в 2010 году на Международной Конференции при СПбГУниверситете.

НЕКОТОРЫЕ ИТОГИ ИССЛЕДОВАНИЙ

С помощью различных диагностик статистически достоверно подтвержден факт материального воздействия целителей, в частности с помощью «космоэнергетических каналов» (КЭ), на воду, водные растворы, радиационный фон, высшие растения... «Тонкие энергии» оставляют материальные следы. Исследования воздушной среды в непосредственной близости от места работы оператора-космоэнергета позволили увидеть, что под действием КЭ существенно уменьшается уровень радиационного фона и, одновременно, увеличивается амплитуда инфразвука.

Разработана комплексная методика диагностики ряда физических процессов, которые воспроизводимо проявляются в помещениях, где организовано лечение или оздоровление пациентов одним из методов комплементарной медицины – «космоэнергетическим» воздействием, которое, по нашему мнению, является также разновидностью «слабоэнергетического» или «информационного» воздействия.

Поиск подходящих приборов был непростым, поскольку традиции подобных измерений практически отсутствовали. Так, в весьма необычном режиме использовались «шумометры» для измерения инфразвука в диапа-зоне от 4 до 10 герц. Этот диапазон звуковых частот, в частности, фигурирует в индийских практиках. И именно с этими вибрациями некоторые классики индийской (восточной) культуры связывают механизм взаимо-действия «учитель- ученик» и «целитель – пациент».

В ходе оздоровительных сеансов зарегистрирован факт корреляции между собой временных изменений ряда совершенно разнородных физических параметров. В зале площадью 120 квадратных метров во время сеансов наблюдалось «странное» согласованное (эквидистантное) изменение уровня радиации, влажности воздуха и амплитуды инфразвука. Например, на 25-той минуте сеанса наблюдается уменьшение радиоактивности на 30 %, и тут же отмечается 30 %-й скачок влажности воздуха. Одновременно резко, в пять-десять раз вырастает амплитуда инфразвука в диапазоне от 4 до 8 герц. Аналогичные, *коррелирующие «пакетом»* изменения параметров, как правило, регистрировались 2

или 3 раза в течение 1,5 – часового сеанса. При этом каждый следующий максимум был меньше предыдущего.

Высокочувствительный прибор ЭМИ-50, измеряющий малые флуктуации магнитных и электрических полей, в моменты изменений радиации и инфразвука внезапно «просыпался», и в течение 10-20 секунд регистрировал скачкообразное возрастание ЭМИ. В другое время никаких флуктуаций не отмечалось.

На данном этапе работ авторы, конечно же, не рассчитывали найти строго научные объяснения обнаруженного в опытах «странного» эффекта коррекции периодических изменений разнородных физических параметров в помещениях, где проводятся сеансы комплементарной медицины. Мы уверены, что в будущем для выявления механизмов связи этих параметров будут привлечены самые смелые гипотезы. Пока обнаруженные в наших опытах «странные» закономерности не представляется возможным описать в виде более или менее строгой физической модели. Мы, тем не менее, надеемся на то, что со временем такие модели могут быть разработаны.

Получен позитивный опыт [1] по технической базе, функционирующей по метрологическим принципам, и направленной на исследование «странных» эффектов на границе между традиционной и «нетрадиционной» областями знаний. Известно, что наука возникает только там, где организованы системные и строгие в методическом отношении инструментальные измерения. Создание материальной базы таких измерений поможет, на наш взгляд, разрешить хотя бы некоторые вопросы, возникающие в связи с интерпретацией результатов исследований для столь нетрадиционных областей науки, какими являются многие разделы комплементарной медицины. В результате проведенных исследований часть артефактов, по нашему мнению, уже перешла в разряд экспериментально установленных фактов.

Перефразируя Сократа, можно утверждать:

«Измерения – это еще не Всё, но Всё – ничто без измерений».

Мы надеемся, что в недалёком будущем обнаруженные физические явления получат серьезное научное объяснение.

ЛИТЕРАТУРА

1. Багиров Э., Шарков В., Лебедева И. Феномены космоэнергетики. Книга 2. Артефакты или факты? – М.: ПРОБЕЛ-2000. 2009, 168с.
2. Шарков В.Ф., Багиров Э.М. Материальные проекции «тонких энергий». Эксперимент на воде и водных растворах. Троицк, М.О. Тривант, 2007.
3. Маркс К., «Нищета философии», - М., Госполитиздат, 1941
4. Шарков В.Ф. Верификация «странных проектов»- «Содружество», Центр МКПП при Минатоме РФ, март 2003 г.
5. Багиров Э.М., Бахар В.П., Высикайло Ф.И., Марчук Е.В., Шарков В.Ф. «Экспериментальное наблюдение циклических изменений коэффициента поглощения света в воде и водных растворах под воздействием внешних энергоисточников». – Сборник докладов 11-ой Международной Конференции по холодной трансмутации ядер химических элементов». Сочи, 28.09.2003
6. Багиров Э.М., Певгов В.Г., Шарков В.Ф. и др. – Устройство для измерения кластеров и микрочастиц в жидкости.- Патент РФ на ПМ № 49620, 2005.
7. <http://www.lvrach.ru/2012/06/15435453/>



НОВОСТИ. ИНФОРМАЦИЯ

Требования к публикациям в Вестник Балтийской Педагогической Академии ISSN 1818-6467

Периодическое научное издание БПА основано в июле 1995 года в Санкт-Петербурге. Гослицензия № 0235 мэрии Санкт-Петербурга. Издается на средства членов РООУ БПА и авторов по мере поступления материалов для очередного выпуска.

С момента основания и по 2018 год главным редактором журнала являлся доктор психологических наук, профессор, Заслуженный деятель науки России, член Диссертационного совета НГУ им.П.Ф.Лесгафта, Санкт-Петербург, основатель и приездидент региональной общественной организации ученых «Балтийская Педагогическая Академия», академик Международной академии психологических наук (МАПН).

Основными задачами журнала «Вестник БПА» состоит в интеграции издания в международное научное сообщество, расширение читательской аудитории, переход на стандарты международного периодического издания.

В ближайшей перспективе планируется создание электронной версии журнала, включение в систему Российского индекса научного цитирования и в международный реестр ORCID (Open Researcher and Contributor ID), переход на двуязычный формат.

Журнал выпускается по тематическим разделам с периодичностью четыре раза в год.

В настоящее время главный редактор- кандидат педагогических наук, доцент, Grand Doctor of Philosophy, Full Professor Курис И.В.

Внимание!

Редакция журнала «Вестник БПА» приглашает авторов присылать для публикации свои научные статьи. Представляемые для публикации статьи должны отражать результаты научной деятельности, теоретиче-

ских, методологических и опытных исследований и содержать строго авторские научные исследования. Авторские статьи не рецензируются.

Правила публикации

Представление рукописи в редакцию журнала «Вестник БПА» означает согласие автора на её публикацию в соответствии с настоящими Правилами оформления и представления авторских статей для публикации в журнале «Вестник БПА».

Автор рукописи гарантирует, что не нарушает законов об охране авторского права, иных законодательных норм, и принимает на себя ответственность за точность и корректность содержащихся в статье сведений.

К публикации принимаются оригинальные статьи, соответствующие тематике журнала, ранее не публиковавшиеся в других изданиях. Статьи утверждаются к печати редколлегией журнала «Вестник БПА».

В случае отклонения рукописи мотивированный отказ в публикации направляется автору в электронном виде.

Плата за опубликование рукописей составляет 250 руб./стр. Авторская статья публикуется после получения оплаты от авторов на расчётный счет РООУ БПА:

Региональная общественная организация учёных «Балтийская Педагогическая Академия»

ИНН 7826664551, КПП 783901001

ОГРН 1027800012393

Юр. Адрес 190121, Санкт-Петербург, ул. Декабристов, д.35

Р/с 40703810055210100571 В Калининском ОСБ

Корр. Счет 30101810500000000653

БИК 044030653

Заявка автора на публикацию должна содержать 2 отдельных файла: авторское заявление (фамилия – заявление) и текст научной статьи (фамилия – статья). Авторам следует направлять заявку на адрес электронной почты: vestnik@baltacademy.ru.

Авторам предоставляется экземпляр журнала бесплатно.

Требования к содержанию научной статьи

Представляемые для публикации статьи должны отражать результаты научной деятельности, теоретических, методологических и опытных исследований. По содержанию статьи могут быть научно-теоретическими, научно-практическими и научно-методическими. Представляемые для публикации статьи должны быть изложены в соответствии с требованиями научного стиля, а именно: точность, абстрактность, логичность и объективность изложения, использование специальной научной и терминологической лексики.

Статья должна включать следующие обязательные элементы:

- сведения об авторах,
- заголовок статьи,
- аннотацию,
- ключевые слова,
- текст статьи, включающий формулы, таблицы и иллюстрации,
- библиографические ссылки
- библиографический список.

Информация об авторах, название, аннотация, ключевые слова и библиографический список приводятся на русском и английском языках. Сведения об авторе(ах) статьи должны содержать ученое звание, ученую степень, место работы, учебы, контактные данные.

Заголовок статьи должен отражать содержание статьи, тематику и результаты проведенного научного исследования. В заголовке статьи необходимо вложить как информативность, так и привлекательность и уникальность научного творчества автора.

Аннотация – краткая характеристика назначения, содержания, вида, формы и других особенностей статьи. Аннотация должна отражать основные и ценные, по мнению автора, этапы, объекты и выводы проведенного исследования. Рекомендуемый объем аннотации – 300-500 знаков.

Ключевые слова – набор слов, отражающих содержание текста в терминах объекта, научной отрасли и методов исследования. Рекомендуемое количество ключевых слов – 5-7, количество слов внутри ключевой фразы – не более 3.

Правила оформления статьи для авторов

Объем публикации – от 5 страниц машинописного текста. Редактор-Word. Формат- А4. Поля: слева- 3 см, справа – 1,5см, сверху и снизу- по 2 см. Шрифт- Time New Roman. Размер шрифта для всей статьи (кроме таблиц)- 14 пт. Размер шрифта в таблицах и на рисунках- 12 пт. Абзацный отступ- 1 см. Межстрочный интервал- 1,5 (полуторный). Выравнивание по ширине страницы. Страницы не нумеруются. Все сокращения следует расшифровать. Рекомендуются использование только вертикальных рисунков и таблиц. Названия и номера рисунков указаны под ними. Названия и номера таблиц- над ними.

Структура статьи должна включать следующие обязательные элементы:

1. УДК и/или ГРНТИ и/или код ВАК (согласно действующей номенклатуре специальностей научных работников)
2. название статьи (заглавными буквами, полужирный шрифт, выравнивание по центру) на русском и английском языках;
3. сведения об авторах:
 - a. фамилия, имя, отчество всех авторов полностью на русском и английском языках в именительном падеже (полужирный курсив, выравнивание по центру);
 - b. полное название организации- место работы каждого автора, страна, город (на русском и английском языках в именительном падеже), если все авторы работают в одном учреждении, можно не указывать место работы каждого автора отдельно;
 - c. адрес электронной почты для каждого автора;
 - d. корреспондентский почтовый адрес и телефон для контактов с авторами статьи (можно один на всех авторов);
4. аннотация на русском и английском языках, объемом до 500 знаков (шрифт 12 пт.);
5. ключевые слова или словосочетания (5-7) на русском и английском языках (шрифт 12 пт.) отделяются друг от друга точкой с запятой;
6. текст статьи (на русском языке), по возможности логически структурированный, например:
 - a. введение,

- b. основная часть,
 - c. цель работы,
 - d. материалы и методы исследования,
 - e. результаты исследования и их обсуждение,
 - f. заключение,
 - g. список литературы;
7. формулы, уравнения, рисунки, фотографии и таблицы должны иметь подписи или заголовки. При их оформлении рекомендуется следовать положениям ГОСТ 2.105-95 и ГОСТ 7.32-2001, которые рекомендуется применять по аналогии в частях, посвященных регламентированным вопросам;
8. библиографические ссылки и библиографический список рекомендуется оформлять по положениям ГОСТ 7.0.5-2008, исключив использование подстрочных ссылок в тексте- стандарт оформления библиографической ссылки, а также библиографического списка установлен «ГОСТ 7.0.5-2008 СИБИБД Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления» (Национальный и Межгосударственный стандарт).

Справки по телефонам: (812) 939-65-03; (812) 714-66-27, а так же: +7 921 098 4590 Ирина Викторовна.

СПРАВКИ ОБ АВТОРАХ

Бондаренко В.Г. – (GPhD, профессор БПА и МУФО С-Пб – Москва
E-mail: chandira15@mail.ru

Курис И.В. – к.п.н., GPhD, профессор БПА и МУФО, С-Пб, руководитель отделения трансперсональной психологии и педагогики.
E-mail: kurisira@gmail.com

Лебедева И.Е. – К.т.н., GPhD, проф. БПА и МУФО Москва.
E-mail: irina-leda@yandex.ru irina-leda@yandex.ru

Оганян Каджик Мартиросович- доктор философских наук, профессор, профессор кафедры социально-гуманитарных наук Национального государственного университета им. П.Ф. Лесгафта. E-mail: koganyan53@mail.ru

Kadzhik Oganyan (Dr. science in Philosophical) is professor of the Department of Social Sciences and Humanities at the National State University of Physical Culture, Sports and Health named after P. F. Lesgaft, St. Petersburg. Phone: 8 911 949 99 65.

Савельев Юрий Федорович – гранд-доктор психологии, дипломант 1-й степени ЮНЕСКО в области оздоровления, медицинский психолог, художник, путешественник. к.т. +7 911-955-14-98, E-mail: sauf47@mail.ru

Трахтенберг Г.Э. – GPhD, профессор БПА и МУФО, Москва

Шарков В.Ф. – д.т.н., вице-президент МПАСКАНМиП, проф.БПА и МУФО, Москва. E-mail: vsharkov@mail.ru

Выборнова Светлана Геннадьевна – PhD, член БПА, С-Пб-Тверь
E-mail: svetvibornova@gmail.com

Короткина Елена Дмитриевна – канд. психол. наук С-Пб

Левицкий А.Д. – доктор астрологии, член БПА Москва
E-mail: levitsky@list.ru

Меньщикова Анна Львовна – канд. психол. Наук СПбГПМУ, факультет клинической психологии. С-Пб.

Оганян Карина Каджиковна – кандидат социологических наук, доцент, доцент кафедры социально-гуманитарных наук Национального государственного университета им. П.Ф. Лесгафта.

Karina OGANYAN (PhD in Sociology) is Associate Professor of the Department of Social Sciences and Humanities at the National State University of Physical Culture, Sports and Health named after P. F. Lesgaft, St. Petersburg. Phone: 8 911 752 68 14
E-mail: karina_oganyan@mail.ru

Станиславская Ирина Геннадиевна – канд. психол. Наук НГУ им. П. Ф. Лесгафта, кафедра психологии С-Пб.

Бурановская Наталья Анатольевна – Член БПА, С-Пб, историк, культуролог. E-mail: isidu@yandex.ru

